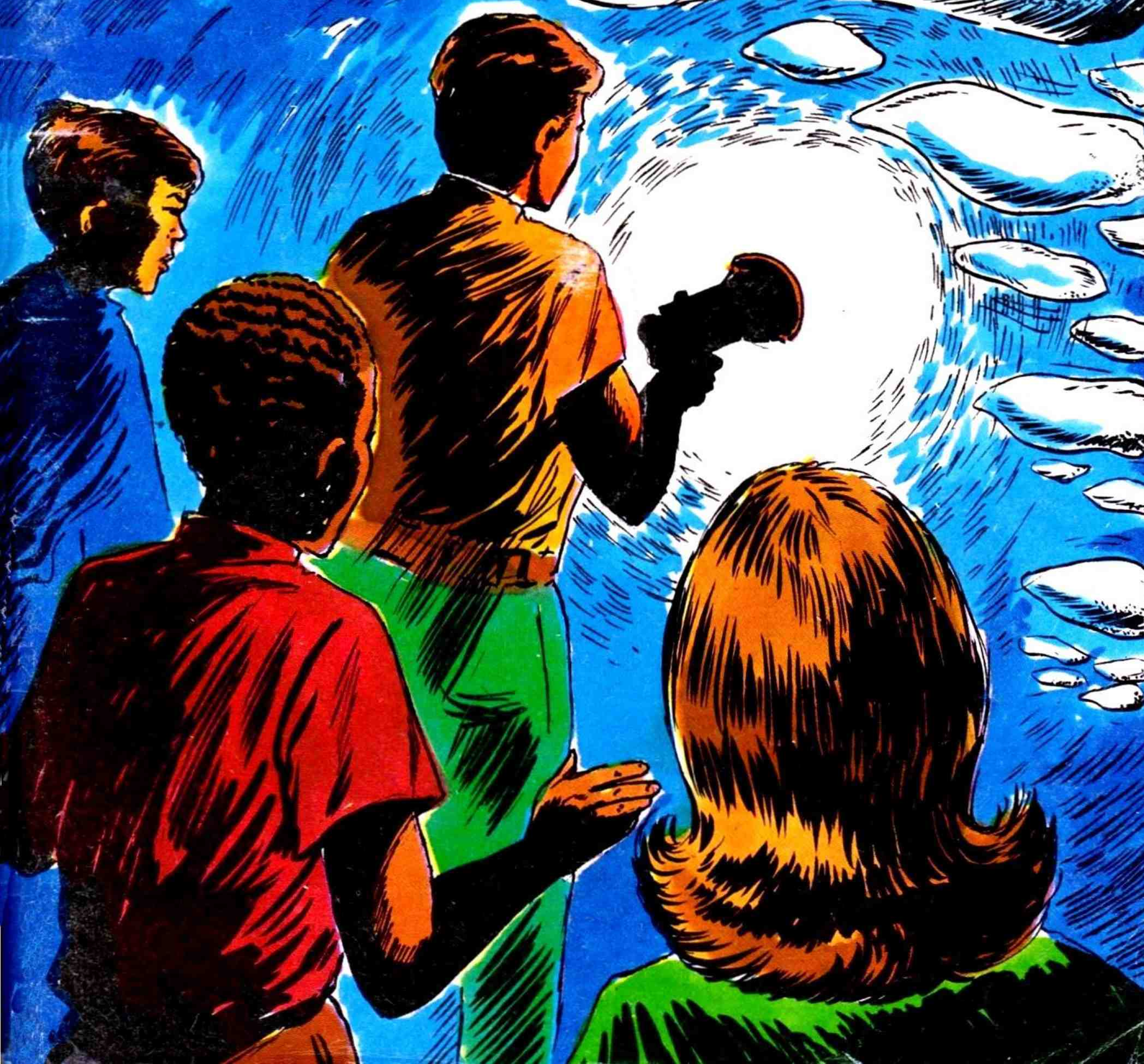
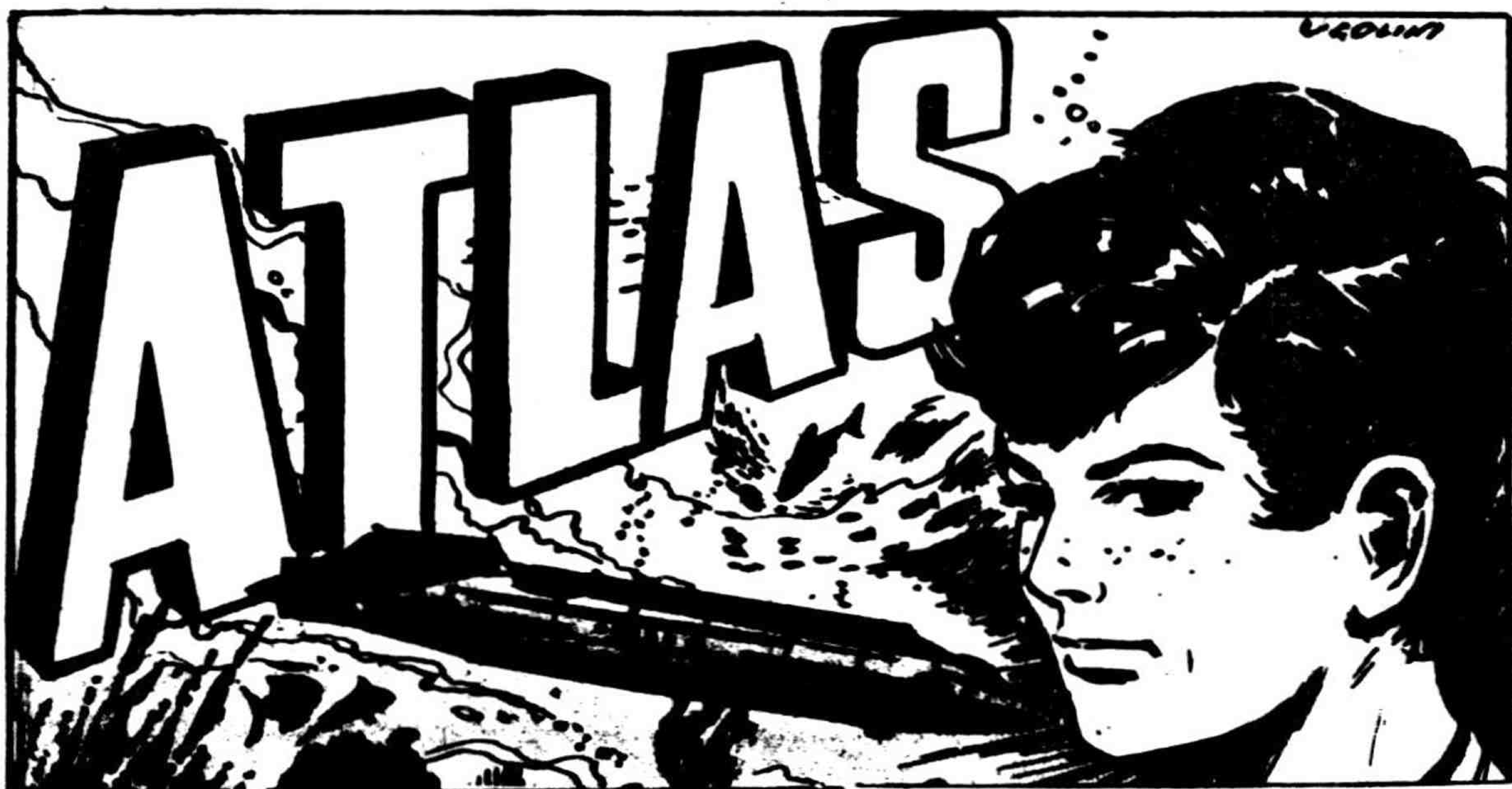
ATOLL

Trimestriel N° 103
3 Frs





L'INVASION DES "NON"

SUR LA TERRE EST DESCENDU UN IMPÉNÉTRABLE BROUILLARD... DES ACCIDENTS TRAGIQUES SE DÉROULENT PARTOUT... ET VOICI QU'UNE NAPPE ENVAHIT LA MAISON D'ATLAS ET SES COMPAGNONS...






BONNE IDÉE ! ON PEUT RESPIRER SANS DANGER DANS LE BROUILLARD, ON L'A CONSTATÉ ! ALLONS-Y !


LES CINQ AMIS EMPORTENT DU MATÉRIEL : UN GROS VENTILATEUR, UN PROJECTEUR ET UNE LAMPE À RAYONS INFRA-ROUGES...
ON FERMERA LA PORTE ET ON LAISSERA ENTRER LE BROUILLARD PAR LA FENÊTRE...

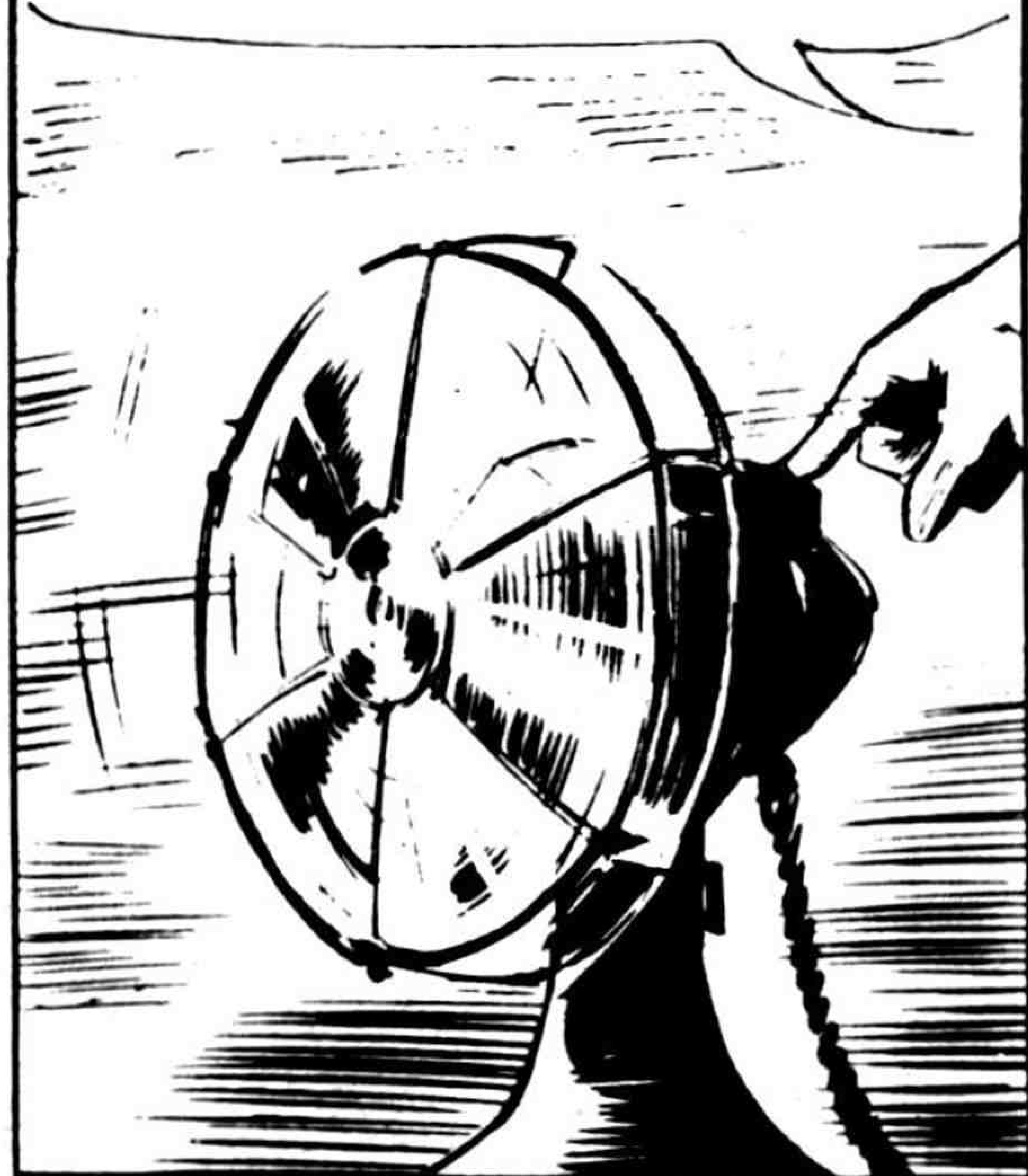

DANS PEU DE TEMPS, ON NE VERRA PLUS RIEN ! RESTEZ OÙ VOUS ÊTES ! DITES-MOI CE QUI SE PASSE !
D'ACCORD !


DÈS QU'ATLAS OUVRE LA FENÊTRE, LE CHAT DE FLORINE SE DÉBAT, PRÊT À BONDIR...
DU CALME, MOTUS !


DEUX MINUTES PLUS TARD, L'OBSCURITÉ EST TOTALE...
JE SUIS DANS LE NOIR !.. MOTUS DEVIENT FOU !
MOI, JE NE VOIS PLUS RIEN !
MOI, NON PLUS !
BON, JE FERME !
2


DÈS QUE LA FENÊTRE EST FERMÉE...
TIENS !... C'EST ÉTRANGE ! MOTUS SE CALME !
VOILÀ UN PREMIER ÉLÉMENT À RETENIR !


IL Y A QUELQUE CHOSE DANS CE BROUILLARD... QUELQUE CHOSE QUI FAIT PEUR À MOTUS !
MAIS QUOI ?


JE NE SAIS PAS ENCORE !.. ATTENTION, JE METS EN MARCHE LE VENTILATEUR !


RIEN ! AUTOUR DU VENTILATEUR, LE BROUILLARD RESTE IMMOBILE, COMPACT...
ÇA NE CHANGE RIEN ! LE BROUILLARD EST AUSSI ÉPAIS !
3


L'ALLUMAGE DU PROJECTEUR NE DONNE PAS PLUS DE RÉSULTAT...
VOUS VOYEZ QUELQUE CHOSE?
RIEN ! POURTANT, L'AUTRE NUIT, IL ÉCLAIRAIT À TROIS KILOMÈTRES !


ATLAS ÉTEINT LE PROJECTEUR, ALLUME LA LAMPE À INFRAROUGE... DES OMBRES NOIRES SE DÉTACHENT DANS UNE NUÉE GRISÂTRE...
LÀ, JE VOUS VOIS !
PAS NOUS ! PAS LA MOINDRE LUEUR !


RIEN N'ARRIVE À PERCER CE MAUDIT BROUILLARD! IL FAUDRAIT ESSAYER AVEC UN RADAR...
ILS VONT SÛREMENT LE FAIRE AU CENTRE DE RECHERCHES...


ATLAS SE SOUVIENT BRUSQUEMENT QUE SON PÈRE EST PARTI DEPUIS DES HEURES... POUR LE CENTRE JUSTEMENT!
IL DEVRAIT ÊTRE DE RETOUR ! POURVU QU'IL NE LUI SOIT RIEN ARRIVÉ...
4


AU MÊME MOMENT LE TÉLÉPHONE SONNE....
C'EST PAPA ! IL NOUS APPELLE ...


ATLAS ENTROUVRE LA PORTE ET TOUS SORTENT PRÉCIPITAMMENT...
REFERMEZ BIEN ! QUE LE BROUILLARD N'ENVAHISSE PAS LA MAISON...
MOTUS EST TRÈS CALME MAINTENANT !


LE PROFESSEUR LANDI VIENT D'ARRIVER AU CENTRE...
VOILA LES DERNIÈRES INFORMATIONS, ATLAS !.. RIEN DE TOUT ÇA N'EST RASSURANT !
ICI AUSSI, ON A DÉCOUVERT DES CHOSES BIZARRES, PAPA....


D'ABORD, CE N'EST PAS DU BROUILLARD... UN BROUILLARD NATUREL ! C'EST DU "VIDE" AVEC UNE ABSENCE TOTALE DE RÉFRACTION ! DANS L'AIR S'EST INFILTRÉ UNE MATIÈRE SANS CORPS NI SUBSTANCE, MAIS QUI EMPÊCHE LA RÉFRACTION DE LA LUMIÈRE...

NOUS AUSSI, ON L'A CONSTATÉ! IMPOSSIBLE DE DISSIPER LE BROUILLARD MÊME AVEC UN VENTILATEUR! C'EST LA NUIT TOTALE! LA LUMIÈRE NE LE TRAVERSE PAS! LES RAYONS INFRAROUGES UN PEU...








IL S'AGIT DE RUMEURS INCONTRÔLABLES !... DE TOUTE FAÇON, NE BOUGEZ PAS DE LA MAISON. JE VOUS RAPPELLERAI !


ATLAS A L'AIR PRESQUE DÉÇU....
PAPA AFFIRME QUE LES COLÈRES DE MOTUS SONT SANS RAISON !
IL SE TROMPE ! JE CONNAIS MON CHAT...


ON NE NOUS CROIS JAMAIS....
MAIS MOI, JE SUIS CERTAIN QU'IL Y A QUELQUE CHOSE ! QUELQUE CHOSE DE MYSTÉRIEUX QU'IL FAUT DÉCOUVRIR !


LE PREMIER MOMENT DE PEUR PASSÉ, LES CINQ ENFANTS SE SENTENT PRÊTS À TOUT AFFRONTER...
ET SI ON SORTAIT ÉTUDIER LE BROUILLARD DE PLUS PRÈS ?
POURQUOI PAS ?


ON TROUVERA PEUT-ÊTRE CE QUE LE CENTRE N'A PAS DÉCOUVERT !
JE VOUS GUIDERAI !... POUR MOI, L'OBSCURITÉ N'A PAS D'IMPORTANCE !


PRENONS LA LAMPE À INFRAROUGE !... ELLE PEUT SERVIR !


ET POUR ÉVITER DE SE PERDRE... ON S'ATTACHERA TOUS AVEC UNE CORDE
J'EMMÈNE MOTUS ! JE LE PORTERAI !


PEU APRÈS, ILS SORTENT TOUS PAR UNE FENÊTRE...
J'AI BLOQUÉ LA PORTE. AUCUNE IMPORTANCE SI DU BROUILLARD ENTRE DANS LE CELLIER ! ON NE S'EN SERT JAMAIS !
8


AUTOUR DE LA MAISON, C'EST LA NUIT TOTALE...
IL N'Y A RIEN ! ABSOLUMENT RIEN !
ET MOTUS SE TIENT TRANQUILLE...


TROIS SECONDES PLUS TARD, LE CHAT COMMENCE À SE DÉBATTRE...
ÇA Y EST ! ÇA RECOMMENCE !


ET SOUDAIN IL S'ÉCHAPPE, LE POIL HÉRISSÉ, LES GRIFFES DEHORS...
NON, MOTUS ! REVIENS !


FLORINE TEND INSTINCTIVEMENT LES BRAS POUR RATTRAPER SON CHAT... ET POUSSE UN CRI...
OOOOH !
9





UNE SECONDE APRÈS, LA "CHOSE" S'ÉVANOUIT, S'ÉVAPORE DANS LA NUIT...




ON AURAIT DIT QUE LE BROUILLARD DEVENAIT SOUDAIN ÉPAIS, PALPABLE, FROID ET VISQUEUX...
MOTUS !


IL EST REVENU !.. IL RONRONNE !
JE N'AI PAS COMPRIS, ATLAS !.. QU'AS-TU SENTI?
C'EST DIFFICILE À EXPLIQUER...


CELA N'AVAIT PAS LA FORME D'UN CORPS ! ON AURAIT DIT UNE MASSE INFORME, COMME SI LE BROUILLARD SE SOLIDIFIAIT...
C'EST HORRIBLE ! MOI, J'AI PEUR...


ON A TOUS PEUR ! C'EST NORMAL !..
11


SOUDAIN, ATLAS SE RETOURNE...
LA LAMPE À INFRAROUGES! VITE, ON VERRA PEUT-ÊTRE QUELQUE CHOSE!


MAIS RIEN N'APPARAÎT DANS LE HALO LUMINEUX....
ON S'EST TROMPÉ! ON A EU UNE HALLUCINATION...
QU'EST-CE QU'ON FAIT?
ON RENTRE À LA MAISON!


L'INCIDENT A QUELQUE PEU REFROIDI L'ENTHOUSIASME DES ENFANTS...
SURTOUT, BLOQUE BIEN LA FENÊTRE!


MAIS ATLAS JUGE UTILE DE LE SIGNALER À SON PÈRE....
QUOI? UNE CHOSE FROIDE ET VISQUEUSE! UNE MASSE INFORME ET GIGANTESQUE! ON NOUS À DÉJÀ SIGNALÉ DE TELS PHÉNOMÈNES...
12


OUI, DANS D'AUTRES PAYS !... COMME SI LE BROUILLARD SE GÉLIFIAIT SUBITEMENT !


LE PROFESSEUR SE TOURNE VERS SES COLLÈGUES...
MON FILS AUSSI VIENT DE VIVRE LA MÊME EXPÉRIENCE !... DANS SON CAS AUSSI, IL N'Y A EU NI VIOLENCE, NI ATTAQUE !
LE PHÉNOMÈNE SE GÉNÉRALISE...


LA PRÉSENCE D'ÊTRES EXTRATERRESTRES EST À EXCLURE ! IL S'AGIT BEL ET BIEN D'UN ÉPAISSISSEMENT DE L'ATMOSPHÈRE...
JE N'EN SUIS PAS CONVAINCU !


ATLAS ! NE SORTEZ PLUS DE LA MAISON ! C'EST TROP RISQUÉ !
"IMPOSSIBLE, PAPA !... ON SORTIRA, MAIS AVEC LE MISSILE !"
13

ET SANS ATTENDRE LA RÉPONSE DE SON PÈRE, ATLAS RACCROCHE...

ON PEUT PASSER PARTOUT AVEC LE MISSILE ! GRÂCE À SON RADAR, ON PEUT ÉVITER TOUS LES OBSTACLES !

ON IRA DANS L'ESPACE ! ON POURRA VOIR L'ÉPAISSEUR DE LA NAPPE DE BROUILLARD !



DESCENDONS AU LABORATOIRE ! ON ENTRERA DIRECTEMENT DANS LE MISSILE !



PEU APRÈS, ILS PÉNÈTRENT DANS L'ENGIN....

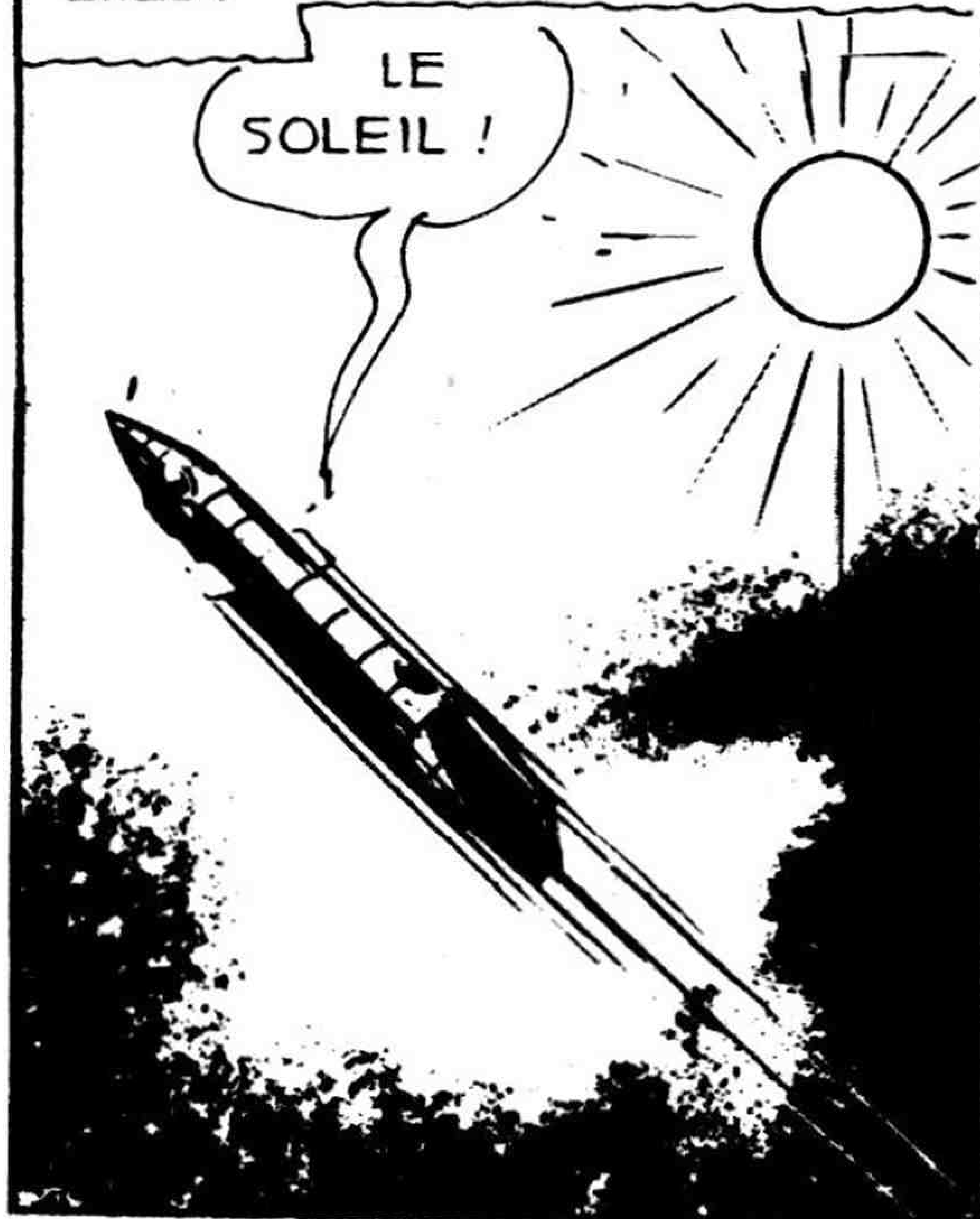


ET DEUX MINUTES PLUS TARD, LA MASSE FUSELÉE S'ÉLANCE DANS LA MER...




LA VOIE EST LIBRE EN SURFACE! ON PEUT ÉMERGER!
LE RADAR NE DÉTECTE AUCUN OBSTACLE....


ON TRAVERSE L'ATMOSPHÈRE... À PLUS DE MILLE MÈTRES, C'EST ENCORE L'OBSCURITÉ!
JUSQU'OÙ MONTE-T-IL, CE BROUILLARD?


L'ALTIMÈTRE INDIQUE 20.000 QUAND LE MISSILE DÉBOUCHE ENFIN DES TÉNÈBRES!
LE SOLEIL!


OUF! JE CROYAIS NE JAMAIS LE REVOIR!
REGARDEZ CETTE MASSE NOIRE EN-DESSOUS! C'EST IMPRESSIONNANT!
15


C'EST PIRE QUE ÇA ! VOUS N'AVEZ JAMAIS OBSERVÉ LES NUAGES D'UN AVION, D'UNE MONTAGNE ?
MOI, SI ! DU HAUT DU FUJI-YAMA... C'ÉTAIT PAREIL !


NON, YOSHIDO ! VUS D'EN HAUT, LES NUAGES OU LA BRUME ÉCLAIRÉS PAR LE SOLEIL SONT BLANCS ! ICI, TOUT EST NOIR !
TU AS RAISON !


CE N'EST PAS UN BROUILLARD NORMAL ! UN BROUILLARD D'ORIGINE TERRESTRE ! IL VIENT D'UN AUTRE UNIVERS !
TU ES SÛR ?


PAS ENCORE... FAISONS LE TOUR DE LA TERRE ! ON VERRA QUELLE EST L'ÉTENDUE DE LA NAPPE !
16







A PART LE NORD DE L'AFRIQUE, UNE PARTIE DE LA SIBÉRIE ET LE CENTRE DE L'AMÉRIQUE DU SUD, LA TERRE EST NOYÉE SOUS UNE ÉPAISSE NUÉE NOIRE....

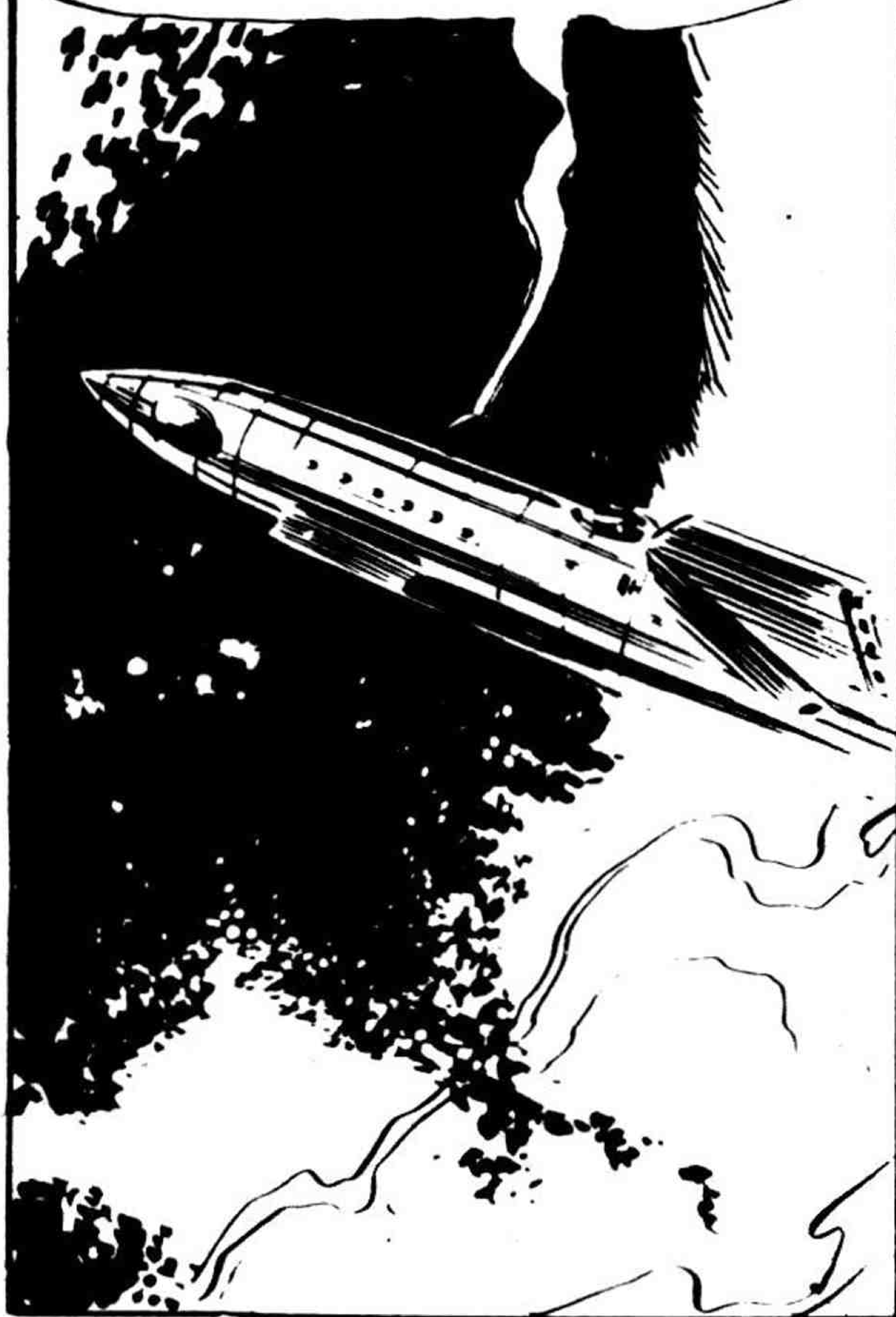



CE SERA TRAGIQUE ! IL FAUT TROUVER UNE SOLUTION !
QUE PEUT-ON FAIRE ?


LES SAVANTS DU MONDE ENTIER TRAVAILLENT JOUR ET NUIT SUR LE PROBLÈME....


SANS RÉSULTAT !... IL FAUT DONC SE RÉSIGNER ?
NON !...LES HOMMES SONT IMPUISSANTS MAIS....

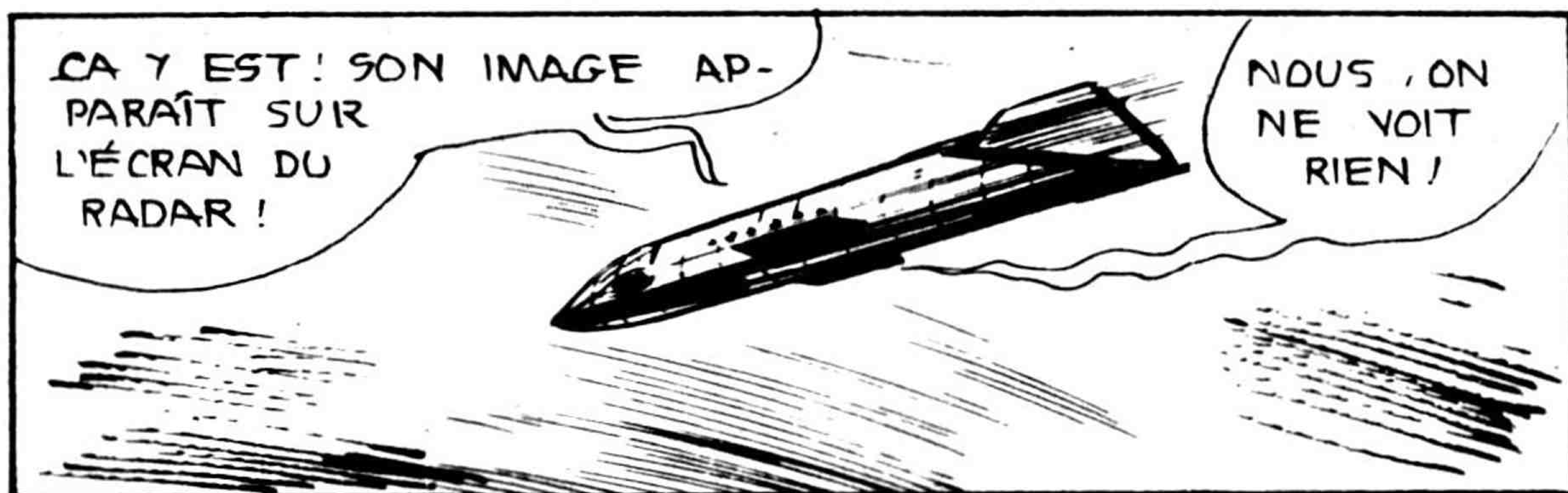

... LES ABYSSIENS PEUVENT NOUS SAUVER ! LEURS CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES SONT IMMENSES ! ILS RÉUSSIRONT, EUX !
18





LA TRAVERSÉE DU COSMOS NE DEMANDE QUE QUELQUES HEURES...



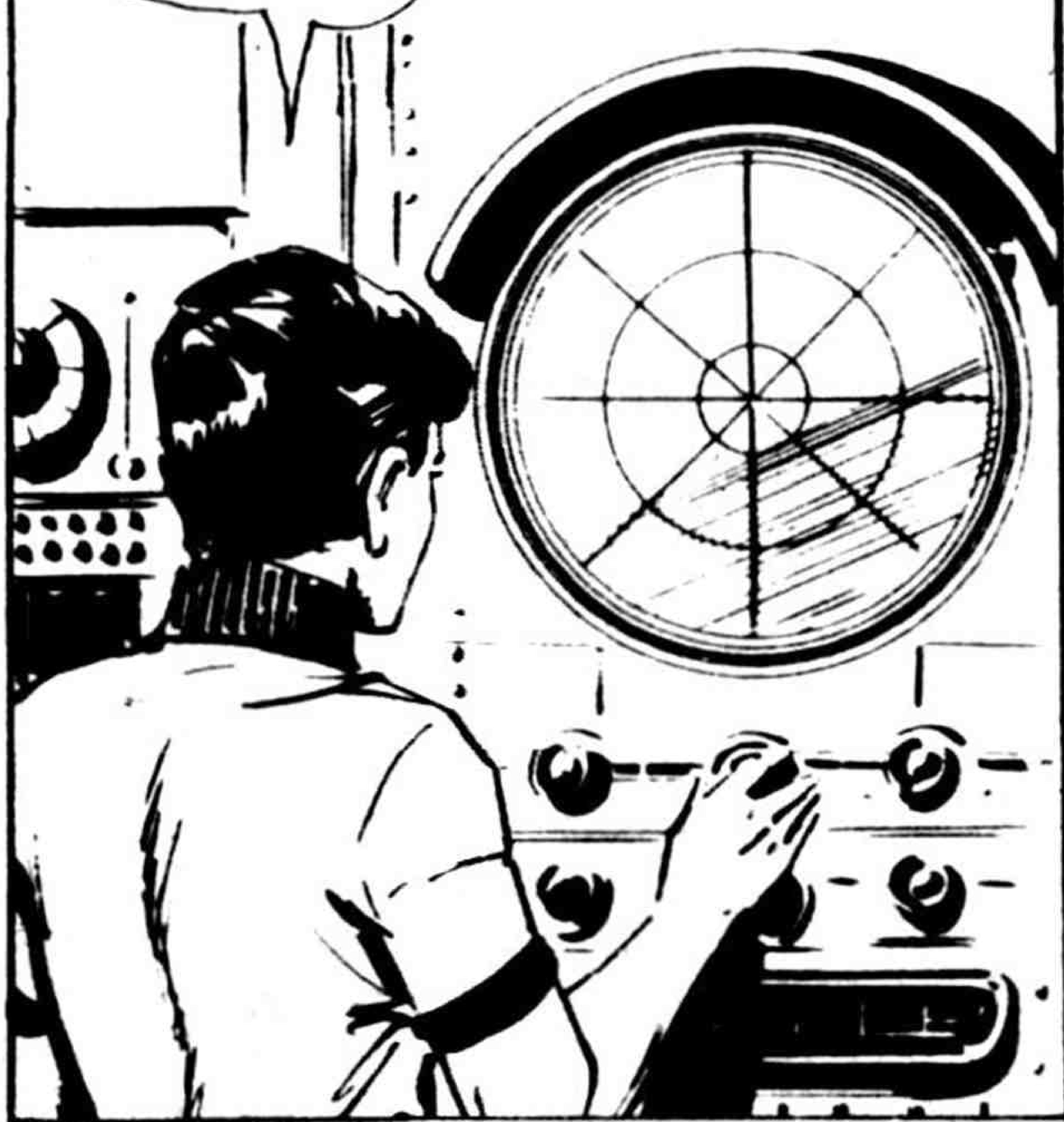

ÇA Y EST ! SON IMAGE APPARAÎT SUR L'ÉCRAN DU RADAR !
NOUS, ON NE VOIT RIEN !


COMMENT ? ELLE EST IMMENSE SUR L'ÉCRAN !
VIENS VÉRIFIER !

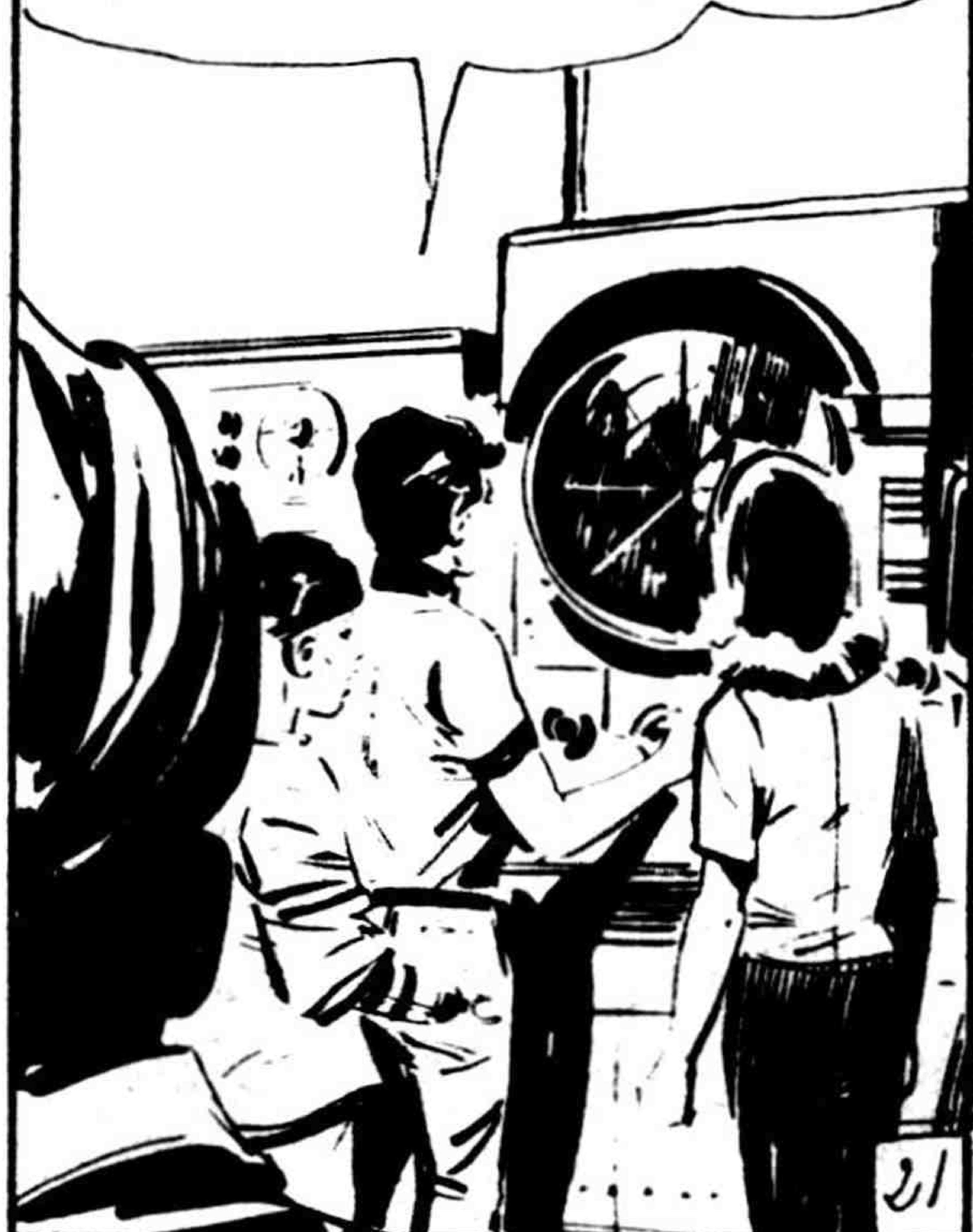

C'EST VRAI ! ON NE VOIT RIEN !


BRUSQUEMENT, ON NE VOIT MÊME PLUS LES ÉTOILES PAR LES HUBLOTS !
TOUT LE CIEL DEVIENT NOIR !
20


C'EST LA NUIT TOTALE. ATLAS ! POURQUOI ?
JE NE SAIS PAS !... JE NE COMPRENDS PAS !


POURTANT, LES IMAGES SONT TRÈS NETTES SUR L'ÉCRAN ! REGARDEZ, ON VA IMMERGER !


ÇA Y EST !... VOUS ENTENDEZ LE CLAPOTIS DE L'EAU CONTRE LES PAROIS ?
MAIS ON NE VOIT TOUJOURS RIEN !


ON DESCEND VERS LE FOND... SUR L'ÉCRAN TOUT A L'AIR NORMAL !
21


HUM... L'IMAGE EST UN PEU FLOUE !
JE SAIS POURQUOI ON AURAIT DÛ Y PENSER PLUS TÔT !


EN PÉNÉTRANT DANS L'ATMOSPHÈRE DE LA PLANÈTE. ON A DÛ TRAVERSER UN NUAGE DE POUSSIÈRE, DE PARTICULES COSMIQUES... CELA S'EST COLLÉ SUR LES HUBLOTS ET L'ANTENNE DU RADAR !


OUI ! C'EST LA SEULE EXPLICATION !
VOILÀ.... ON VIENT DE STOPPER !
VITE ! ON VA DÉBARQUER !


CHACUN DES PASSAGERS ENFILE SON SCAPHANDRE... SAUF MOTUS !
SOIS BIEN SAGE ! TU ES LE COMMANDANT DE BORD PENDANT NOTRE ABSCENCE !
22


UNE FOIS TRAVERSÉ LE SAS, ATLAS OUVRE LA PORTE BLINDÉE ET TOUT LE MONDE DÉBARQUE...
ALLONS CHERCHER NOS AMIS....


MAIS AU BOUT DE QUELQUES PAS....
ICI, AUSSI, C'EST LES TÉNÈBRES !
IL N'Y AVAIT PAS DE POUSSIÈRES COSMIQUES SUR LES HUBLOTS !
ON NE VOIT MÊME PLUS LE MISSILE !


DEMI-TOUR EN VITESSE.. LE MISSILE EST LA !
NON, PAR ICI ! ON SE PERD VITE DANS LE NOIR !


PERSONNE N'EST CAPABLE DE S'ORIENTER.... SAUF KOLU !
STOP! VOUS VOUS TROMPEZ TOUS !.... IL FAUT ÊTRE HABITUÉ A VIVRE DANS LA NUIT... POUR RETROUVER SON CHEMIN !
23


SUIVEZ-MOI... JE CONNAIS LA DIRECTION !

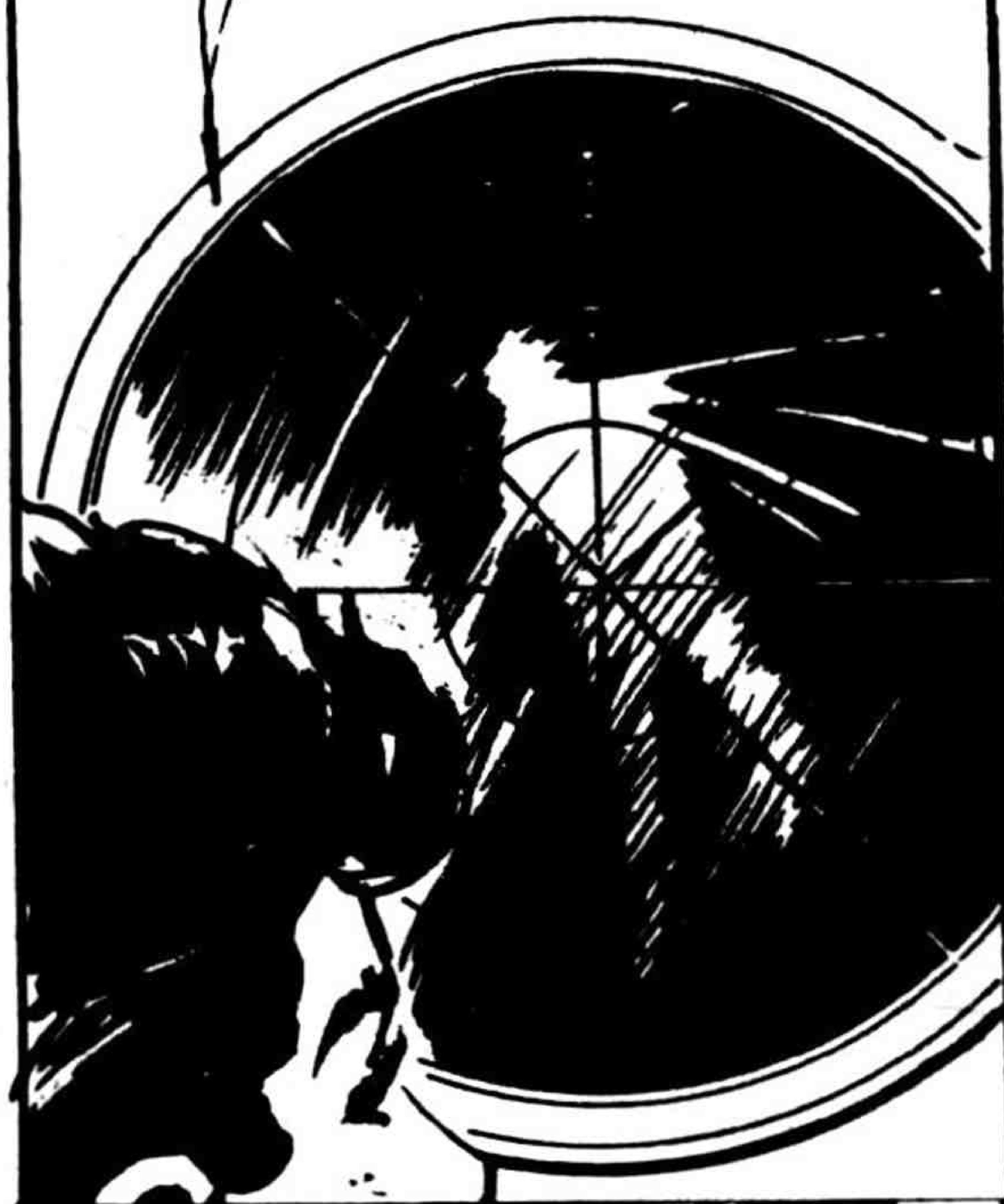

ET ENCORE UNE FOIS, LE JEUNE AVEUGLE LES SAUVE TOUS...
LA PORTE DOIT ÊTRE LÀ !
OUI ! SANS TOI, ON ÉTAIT PERDU, KOLUI


LES ENFANTS SONT SAINS ET SAUFS... MAIS INQUIETS!
POURQUOI FAIT-IL SI NOIR ICI AUSSI ?
PARCE QUE... PARCE QUE LE "BROUILLARD" A ENVAHI LA PLANÈTE! BIEN AVANT LA TERRE !


CELA CONFIRME MON HYPOTHÈSE ! LE "BROUILLARD" EST D'ORIGINE EXTRA-TERRESTRE !
ON A FABRIQUÉ LE BROUILLARD?
24

OUI ! POUR ÉTOUFFER LES PLANÈTES ET Y FAIRE DISPARAÎTRE LA VIE !
C'EST VRAI ! ICI, IL N'Y A PLUS DE TRACE D'ABYSSIENS... OU ILS ONT PRIS LA FUITE OU ILS SONT MORTS !
QUI A PU FAIRE ÇA ? SUR TERRE, VOUS AVEZ SENTI DES CHOSES... DES FORMES VISQUEUSES ET FROIDES ! MAIS ICI, VOUS N'AVEZ RIEN VU !
RIEN ! ABSOLUMENT RIEN !
PEUT-ÊTRE QUE LE RADAR DÉTECTERA QUELQUE CHOSE ! JE LE METS EN MARCHE !
SUR TERRE, ILS N'ONT RIEN VU AU RADAR !
SUR TERRE, C'ÉTAIT LE DÉBUT... ICI, LE MAL EST FAIT ! LES "CRÉATEURS" DU BROUILLARD ATTENDENT PEUT-ÊTRE LA DERNIÈRE MINUTE POUR DÉBARQUER ! CHERCHONS-LES !
25


SUR L'ÉCRAN APPARAÎT UNE IMAGE FLOUE DU FOND MARIN... TOUT EST VIDE, DÉSERT, ABANDONNÉ !
MÊME PAS UN ABYSSIEN EN VIE !
RIEN ! IL N'Y A RIEN !


SOUDAIN, UNE SILHOUETTE BOUGE SUR L'ÉCRAN...
REGARDEZ ! IL Y A QUELQU'UN !


ON DIRAIT UN MONSTRE.
C'EST UN DES "CRÉATEURS" DU BROUILLARD !


J'AI PEUR !
IL FAUT LE CAPTURER ! JE VEUX SAVOIR QUI C'EST !
MAIS COMMENT ?
26


NE FAIS PAS DE BÊTISES, ATLAS ! CE MONSTRE EST PEUT-ÊTRE TRÈS DANGEREUX !
JE SAIS MAIS JE NE COURS AUCUN RISQUE ! IL NE ME VERRA PAS !

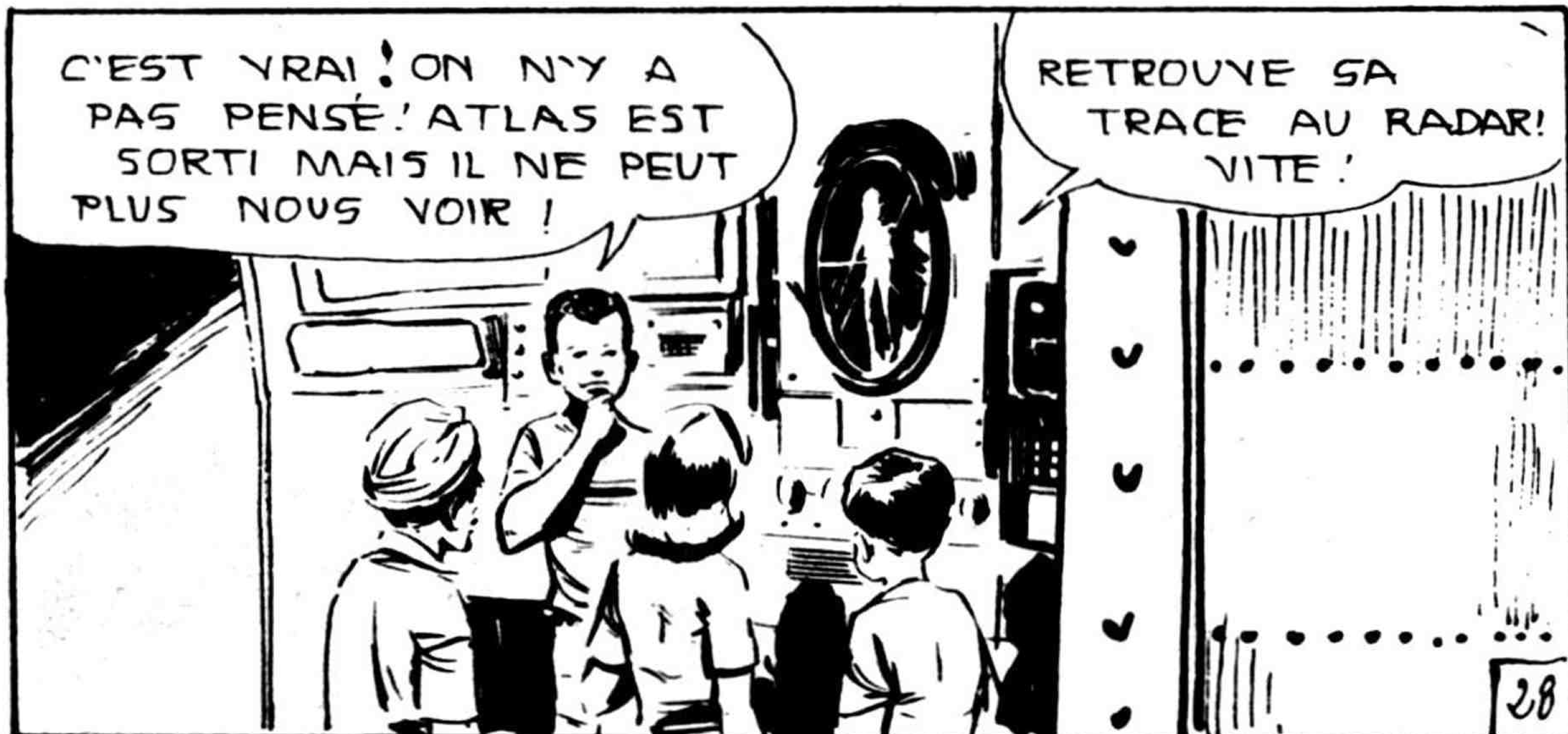

TOUT LE MONDE A COMPRIS, ATLAS AVALE UNE DES PASTILLES QUE LUI A CONFIÉES SON PÈRE ET QUELQUES SECONDES PLUS TARD...
NE BOUGEZ PAS D'ICI ! LE MONSTRE N'ARRIVERA PAS À ENTRER DANS LE MISSILE ! JE FERAI TRÈS VITE !
ON T'ATTEND !

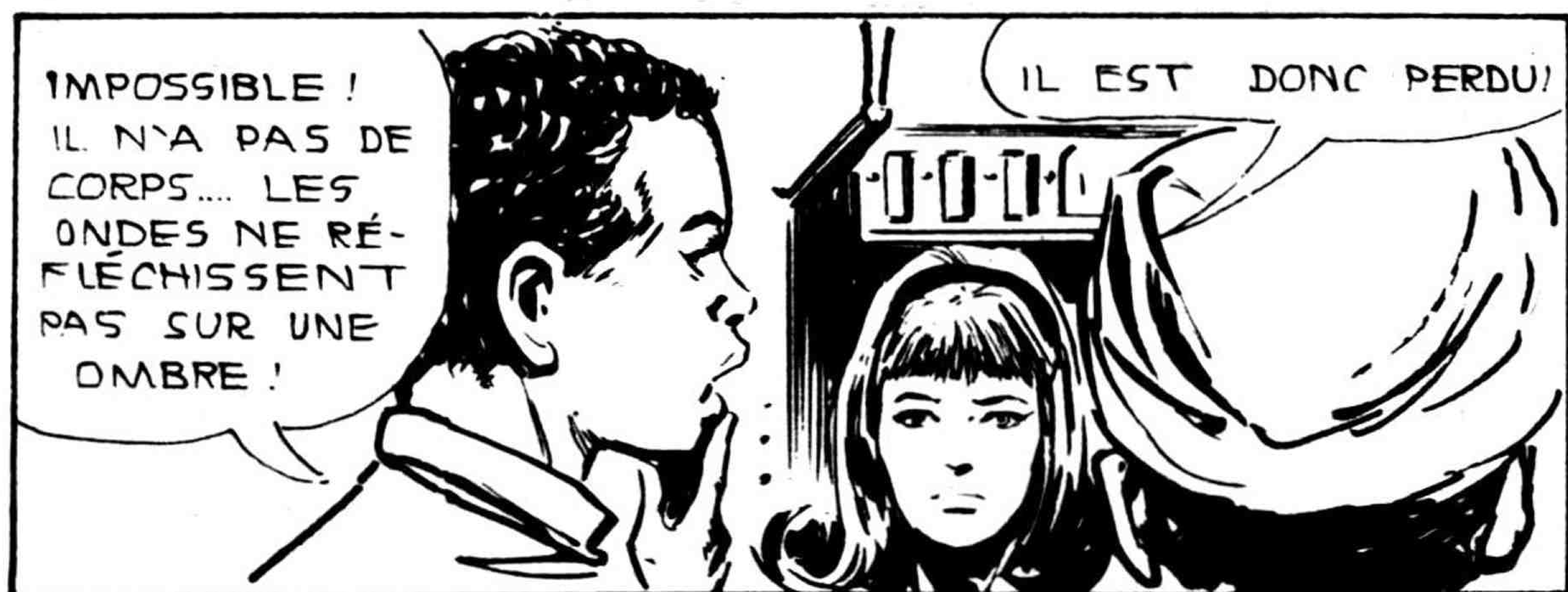

PEU APRÈS, JUNIOR N'EST PLUS QU'UNE OMBRE QUI SE FAUFILE DEHORS, GLISSE DANS L'EAU...


MAIS SOUDAIN, IL S'ARRÊTE, HORRIFIÉ...
JE NE VOIS RIEN ! JE NE SAIS PAS OÙ JE VAIS ! JE NE SAIS PLUS OÙ EST LE MISSILE !... JE SUIS PERDU !
27


ET LES AUTRES NE PEUVENT PAS ME REPÉRER AU RADAR !


À BORD DU MISSILE, BIMBO GUETTE LA MYSTÉRIEUSE SILHOUETTE SUR L'ÉCRAN...
IL AVANCE LENTEMENT ! J'ESPÈRE QU'ATLAS LE VOIT !
TU CROIS QUE C'EST POSSIBLE DANS LE NOIR?


C'EST VRAI ! ON N'Y A PAS PENSÉ ! ATLAS EST SORTI MAIS IL NE PEUT PLUS NOUS VOIR !
RETROUVE SA TRACE AU RADAR ! VITE !
28


IMPOSSIBLE ! IL N'A PAS DE CORPS.... LES ONDES NE RÉFLÉCHISSENT PAS SUR UNE OMBRE !
IL EST DONC PERDU!


PERDU ! IL SE DÉPLACE EN PENSÉE, IL PEUT TRAVERSER LES MURS....MAIS IL NE VOIT RIEN !

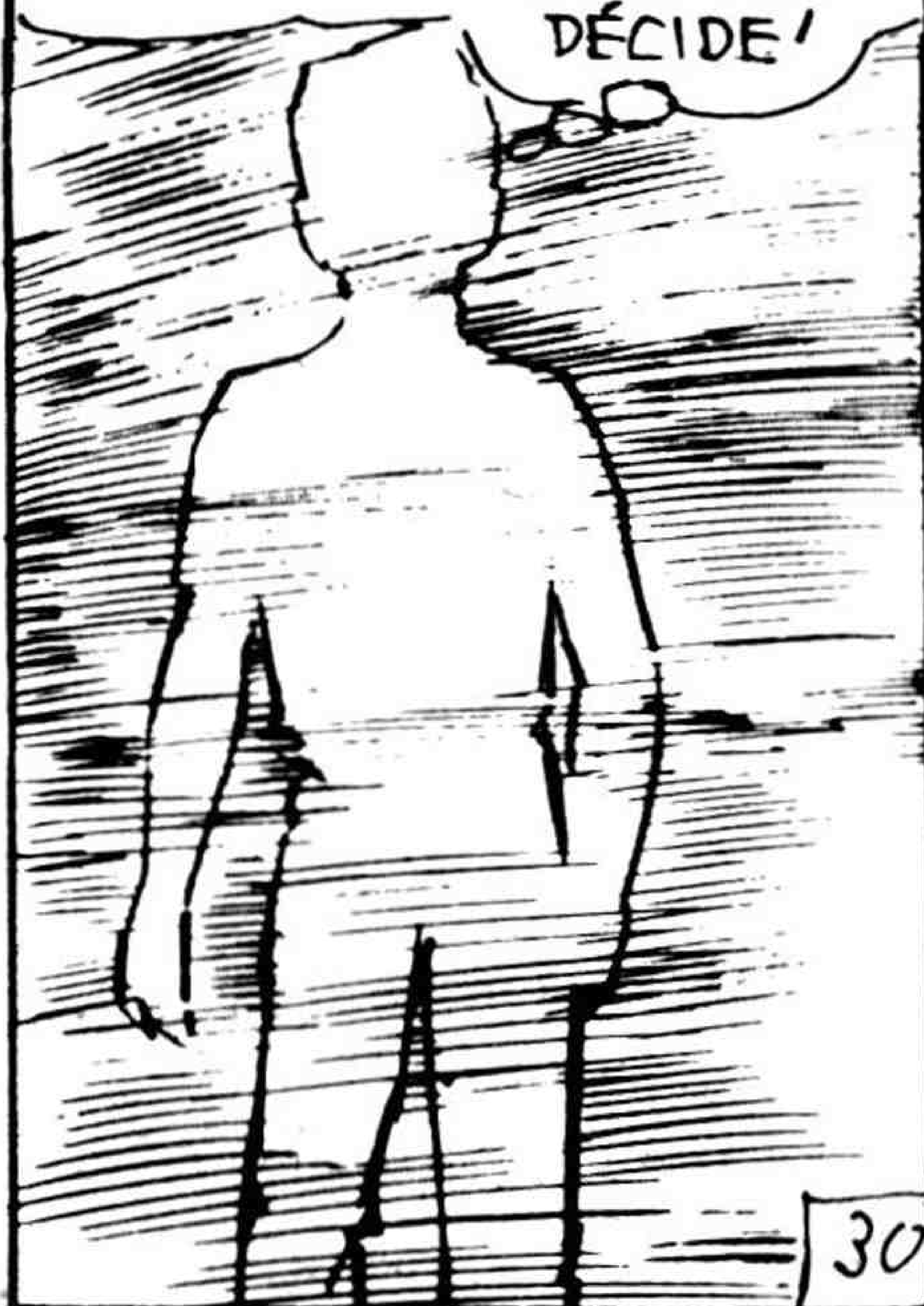

SEULE, LA CHANCE PEUT RAMENER ATLAS AU MISSILE... UNE CHANCE SUR MILLE !
ATLAS !.. ATLAS !
NE PERDONS PAS LA TÊTE !... RÉFLÉCHISSONS PLUTÔT...


IMAGINONS CE QU'IL A FAIT... IL SORT DU MISSILE... IL S'ÉLOIGNE RAPIDEMENT...
MAIS DANS QUELLE DIRECTION ?..


TAIS-TOI !... IL N'A PAS ÉTÉ LOIN ! IL S'APERÇOIT VITE QU'IL NE VOIT RIEN...
DANS LE NOIR, DIX OU MILLE MÈTRES, C'EST VITE FAIT ! ON SE PERD TOUT DE SUITE !


SI ON ALLUMAIT LE GRAND PROJECTEUR ?... NON ! IL NE LE VERRAIT PAS !
ÇA Y EST ! JE SAIS COMMENT GUIDER ATLAS !


À QUOI PENSES-TU ?
LE BROUILLARD NE LAISSE PAS PASSER LA LUMIÈRE... MAIS LE SON, OUI !


IMMOBILE DANS LA NUIT, ATLAS N'OSE PLUS AVANCER...
QUELLE DIRECTION PRENDRE ?... JE RISQUE CENT FOIS DE ME TROMPER ! IL FAUT POURTANT QUE JE ME DÉCIDE !
30


ATLAS VA REPARTIR QUAND SOUDAIN IL EN-TEND UNE VOIX, UNE VOIX QU'IL CONNAÎT BIEN!
ATLAS! ON EST ICI. ATLAS!
FLORINE!


FLORINE POUSSE À FOND L'AMPLI-FICATEUR DU HAUT-PARLEUR ET HURLE DANS LE MICRO...
REVIENS, ATLAS! TU M'ENTENDS? JE PAR-LERAI TANT QUE TU NE SERAS PAS REVENU! ON EST ICI, ATLAS!
A DIX KILOMÈTRES IL T'ENTENDRAIT!


CONTINUE, FLORINE!.... ATLAS N'EST PAS EN-CORE DE RETOUR....


SOUDAIN, LE CORPS D'ATLAS, INERTE JUSQUE-LÀ, SE RE-DRESSE!
JE SUIS LÀ...
31


HOURRA ! ATLAS EST SAUVÉ !


GRÂCE À VOUS ! MERCI, FLO-
RINE... JE N'OUBLIERAI JA-
MAIS !


LA JOIE EST DE COURTE DURÉE. ATLAS PENSE À QUELQUE CHOSE....
L'ÊTRE MYSTÉRIEUX ... REPÉRÉ PAR LE RADAR.. ET QUE JE CHERCHAIS ... IL A DU ENTENDRE LES APPELS !


TOUS SE PRÉCIPITENT VERS LE RADAR...
IL N'A PEUT-ÊTRE PAS ENTENDU ... IL ÉTAIT LOIN !
MAIS JE CRIAIS ,JE HURLAIS...
32

UN SILENCE HORRIFIÉ! SUR L'ÉCRAN, RESSURGIT LA SILHOUETTE MONSTRUEUSE, HALLUCINANTE... ET TRÈS PROCHE CETTE FOIS!



À TRAVERS LE BLINDAGE, ON ENTEND DISTINCTEMENT UN CLAPOTIS LENT ET RÉGULIER ....



PUIS DES COUPS SOURDS RÉSONNENT CONTRE LA COQUE...






ENCORE TROIS COUPS!
QU'EST-CE QU'ON FAIT?
FUYONS, ATLAS! VITE...


CHUT!... ON N'ENTEND PLUS RIEN!... IL A DÛ REPARTIR!
VÉRIFIONS AU RADAR!


RIEN N'APPARAIT SUR L'ÉCRAN!
DISPARU! VOLATILISÉ! POURTANT ON LE VOYAIT TOUT A L'HEU-RE!
OÙ EST-IL PASSÉ?


JE CROIS LE SAVOIR...
34


IL EST ENTRÉ DANS LE MISSILE !


UN LONG SILENCE ANGOISSÉ PUIS....
IL FAUT LE CHERCHER ! LE RETROUVER !
C'EST DANGEREUX...


RÉFLÉCHISSONS... OU IL A SU OUVRIR LA PORTE EXTÉRIEURE DU SAS.... ET C'EST UN ABYSSIEN! OU IL EST PASSÉ À TRAVERS LA COQUE ET DANS CE CAS...


...IL VA NOUS TOMBER DESSUS DANS UNE SECONDE!
35


ATLAS COURT VERS L'ARRIÈRE DU MISSILE...
VÉRIFIONS D'ABORD LE SAS !


IL REGARDE PAR LE HUBLOT ET POUSSE UN CRI...
UN ABYSSIEN ! IL EST ÉVANOUI ! VITE !


L'EAU QUI S'ENGOUFFRE DANS LE SAS RÉTABLIT LA PRESSION NÉCESSAIRE À LA SURVIE DE CES ÊTRES AQUATIQUES ! PUIS ATLAS ENTRE DANS LE CAISSON....


IL TRANSPORTAIT UN APPAREIL.... C'EST ÇA QUI LUI DONNAIT L'APPARENCE D'UN MONSTRE ! L'IMAGE ÉTAIT FLOUE SUR L'ÉCRAN...
36





MAIS AU BOUT DE QUELQUES MINUTES....

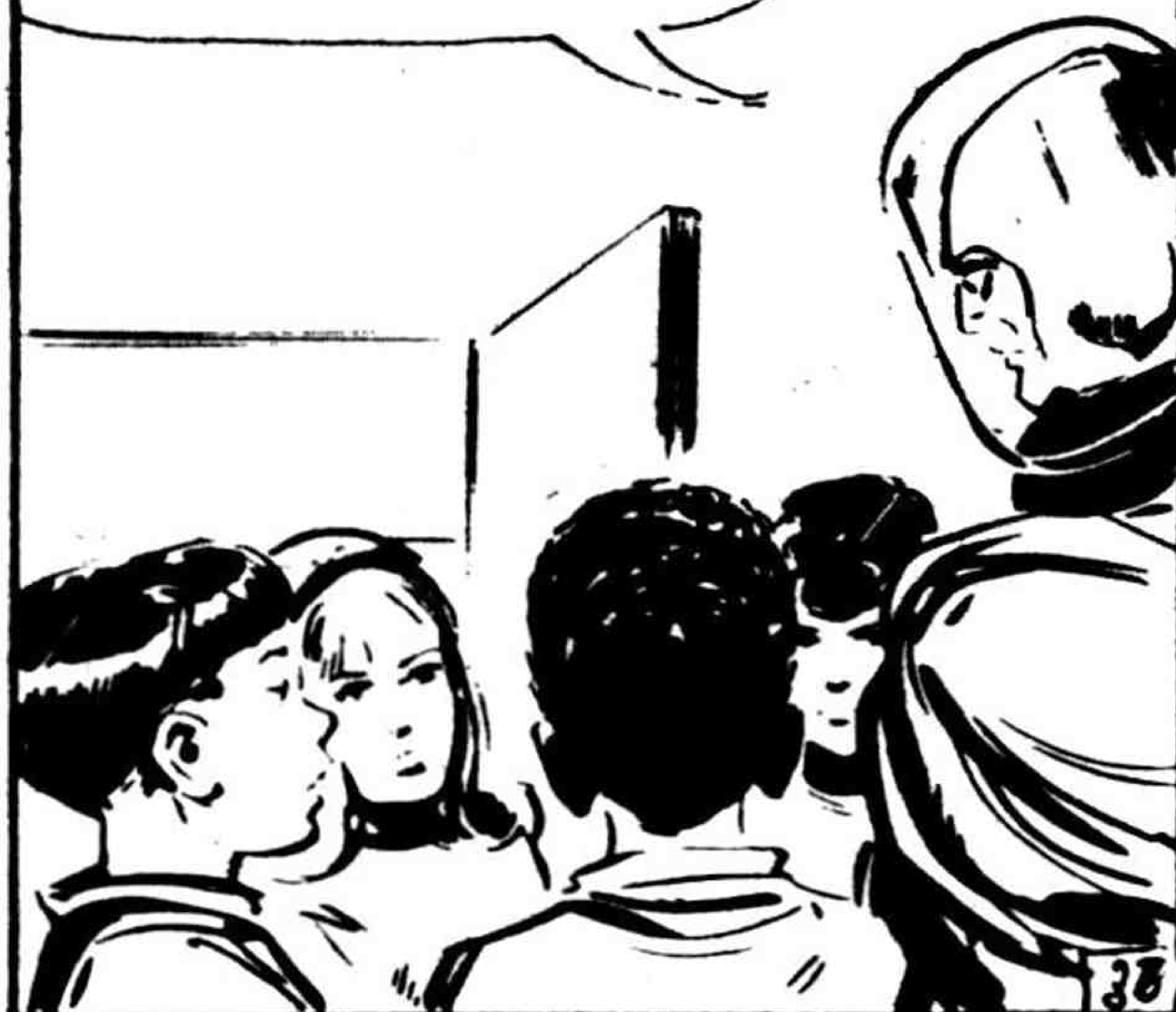





QUE FAIS-TU ICI ?.... TU ME SAVAIS EN DANGER ?
NON !... JE VIENS VOUS APPELER À L'AIDE !

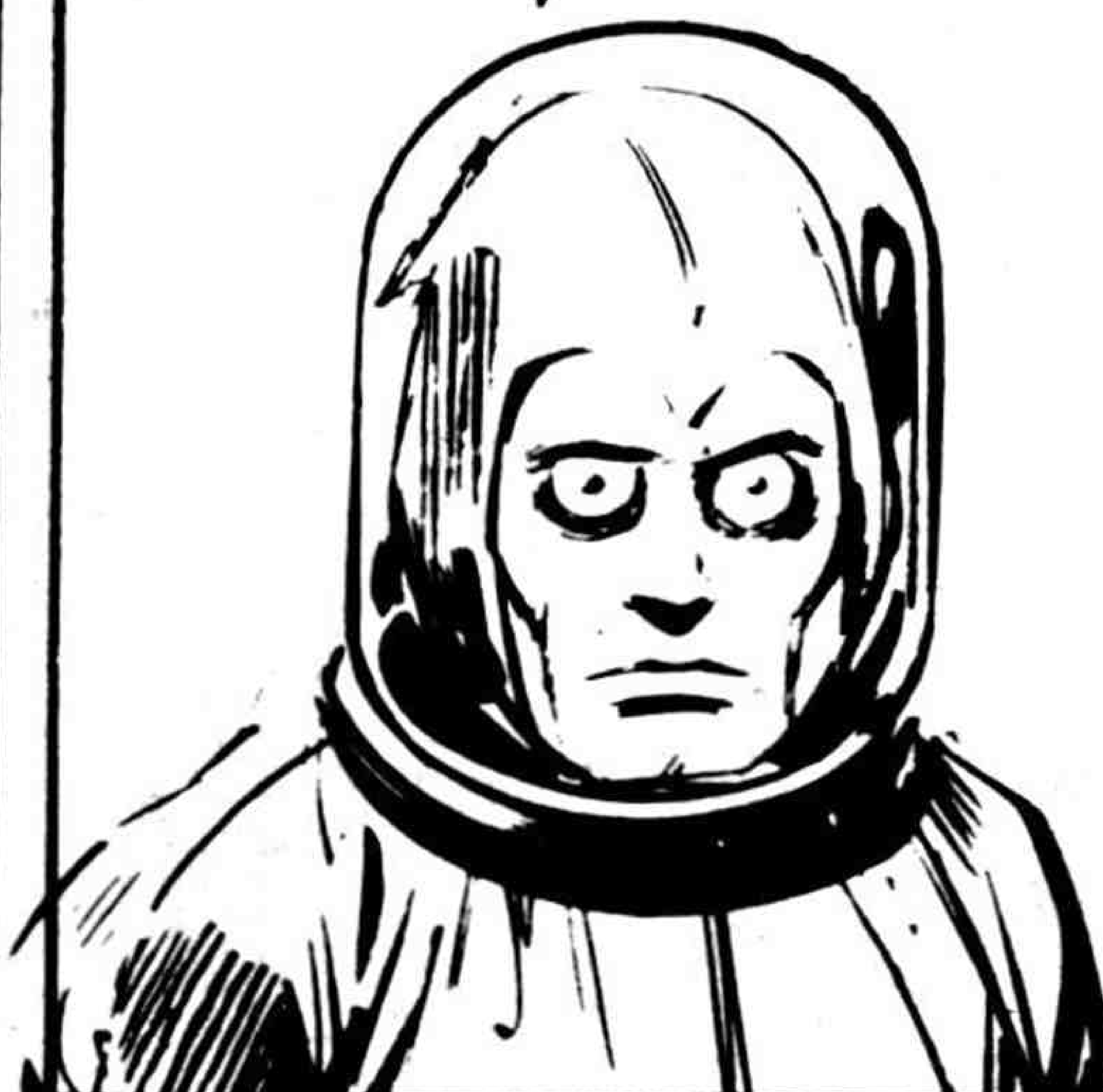

IL EST TROP TARD !... LE PEUPLE DES ABYSSIENS N'EXISTE PLUS !


POURQUOI ? JE NE COMPRENDS PAS....
NOUS NE SOMMES QUE QUELQUES SURVIVANTS ! JE SUIS PEUT-ÊTRE LE SEUL ! JE VAIS VOUS EXPLIQUER...


UN JOUR UN MYSTÉRIEUX BROUILLARD S'EST RÉPANDU SUR TOUTE NOTRE PLANÈTE UN BROUILLARD NOIR QUI PÉNÉTRAIT SOUS L'EAU. QUI EMPÊCHAIT LE PASSAGE DE LA LUMIÈRE...
38


LE RÉCIT DE L'ABYSSIEN SOULÈVE LA STUPEUR ..
LA MÊME CHOSE S'EST PRODUITE SUR TERRE !
ON EST VENU CHERCHER DE L'AIDE CONTRE CE BROUILLARD!

C'EST SANS ESPOIR... VOUS ÊTES PERDUS !

MAIS QU'EST-CE QUI PROVOQUE CE BROUILLARD
QUI LE CRÉE, TU VEUX DIRE ! LES "NON" !

LES DESTRUCTEURS DE LA LUMIÈRE! DES AMAS DE SUBSTANCE GÉLATINEUSE, SEMBLABLES À DES AMIBES GÉANTES !
39


VOUS COMPRENDREZ MIEUX EN REGARDANT LE FILM QUE J'AI PU SAUVER.
IL EST DANS LE GROS APPAREIL? JE VAIS LE CHERCHER!


L'APPAREIL EST RESTÉ DANS LE SAS. ATLAS TROUVE LES BOBINES DANS LA PARTIE SUPÉRIEURE DU TRÉPIED...
CE DOIT ÊTRE ÇA !


TOUS LES ÉVÉNEMENTS ONT ÉTÉ FILMÉS ! NOUS AVONS OPÉRÉ AVEC DES CAMÉRAS TRÈS SENSIBLES !
ON VA VISIONNER LE MONTAGE AVEC LE PROJECTEUR DE BORD...


LES IMAGES QUI DÉFILENT MONTRENT LES PREMIÈRES APPARITIONS DU BROUILLARD...
CE N'EST QUE LA PHASE INITIALE ....
40


"TRÈS VITE, TOUTE LA PLANÈTE FUT PLONGÉE DANS LES TÉNÈBRES. MAIS NOS CAMÉRAS TRÈS SENSIBLES À LA LUMIÈRE NOIRE ENREGISTRAIENT CERTAINS DÉTAILS...."


"CES MASSES INFORMES QUI FLOTTAIENT DANS L'EAU NOUS INTRIGUAIENT. PLUS TARD, ON DÉCOUVRIT QUE C'ÉTAIT LES "NON"...."


"DES ÊTRES DÉPOURVUS D'ORGANES SENSORIELS... SANS YEUX, SANS BOUCHE. INCAPABLES DE COMMUNIQUER ENTRE EUX. DES ÊTRES VIVANTS, SEMBLABLES AUX AMIBES. ET QUI SE REPRODUISENT PAR DIVISION."


"LEUR RYTHME DE REPRODUCTION EST EFFRAYANT. UNE SECONDE ET UN "NON" SE DÉDOUBLE. DEUX SECONDES ET EN VOILÀ 4, TROIS SECONDES APRÈS IL Y EN A 8..!"
41


"ILS N'ATTAQUENT PAS. ILS NE TUENT PAS. ILS ÉVITENT LE CONTACT..." -


"MAIS ILS ABSORBENT TOUTES LES SUBSTANCES VITALES ET DÉTRUISENT PETIT À PETIT TOUTE POSSIBILITÉ D'EXISTENCE..."


"TRÈS VITE LA PLANÈTE QU'ILS ENVAHISSENT EST DÉPEUPLÉE..."


"CES ÊTRES DIABOLIQUES ARRIVENT PORTÉS PAR LE BROUILLARD QU'ILS CRÉENT ET RENOUVELLENT LE SEUL ÉLÉMENT OÙ ILS PUISSENT VIVRE!..."
42


"ILS VIENNENT D'UNE SEULE PLANÈTE, LA "PLANÈTE MÈRE"! UNE IMMENSE SPHÈRE QUI SE DÉPLACE DANS LE COSMOS À UNE VITESSE VERTIGINEUSE LÂCHANT SUR SON PASSAGE DES TRAÎNÉES DE BROUILLARD NOIR!


PARFOIS LE BROUILLARD S'ABAT SUR DES PLANÈTES OU LES "NON" NE PEUVENT SURVIVRE, FAUTE D'OXYGÈNE ET D'EAU ! MAIS PEU LEUR IMPORTE LA PERTE DE MILLIARDS D'INDIVIDUS...


LEUR SEUL ENNEMI, C'EST LA LUMIÈRE! ELLE LES TUE... LE FEU AUSSI! MAIS LA LUMIÈRE NE TRAVERSE PAS LE BROUILLARD ET LE FEU NE L'ATTAQUE PAS!


NOUS AVONS CONSTRUIT UN PROJECTEUR À RAYONS SPÉCIAUX. NOTRE DERNIÈRE ARME POUR VAINCRE LES "NON"!...
L'APPAREIL QUE TU PORTAIS?
43


OUI. MAIS NOUS N'AVONS PAS PU L'EXPÉRIMENTER. NOS SAVANTS SONT MORTS... ET MOI, JE N'AVAIS PLUS DE FORCES !
ON PEUT ESSAYER, NOUS !


TROP TARD, ATLAS ! LA PLANÈTE EST CONDAMNÉE !.. LES "NON" Y PULLULENT... ELLE EST DEVENUE UNE NOUVELLE "PLANÈTE MÈRE" !


IL FAUT LA DÉTRUIRE ! J'ALLAIS DANS CETTE INTENTION AU DÉPÔT DE BOMBES THERMONUCLÉAIRES !
TU VAS FAIRE EXPLOSER TA PLANÈTE ?


C'EST LA SEULE SOLUTION POUR ÉVITER L'EXISTENCE DE DEUX "PLANÈTES MÈRES" ! ALLONS-Y AVEC LE MISSILE !
OUI ! LE RADAR NOUS GUIDERA...
44


VITE! CHAQUE MINUTE QUI PASSE PEUT-ÊTRE FATALE À D'AUTRES PEUPLES DE L'ESPACE!

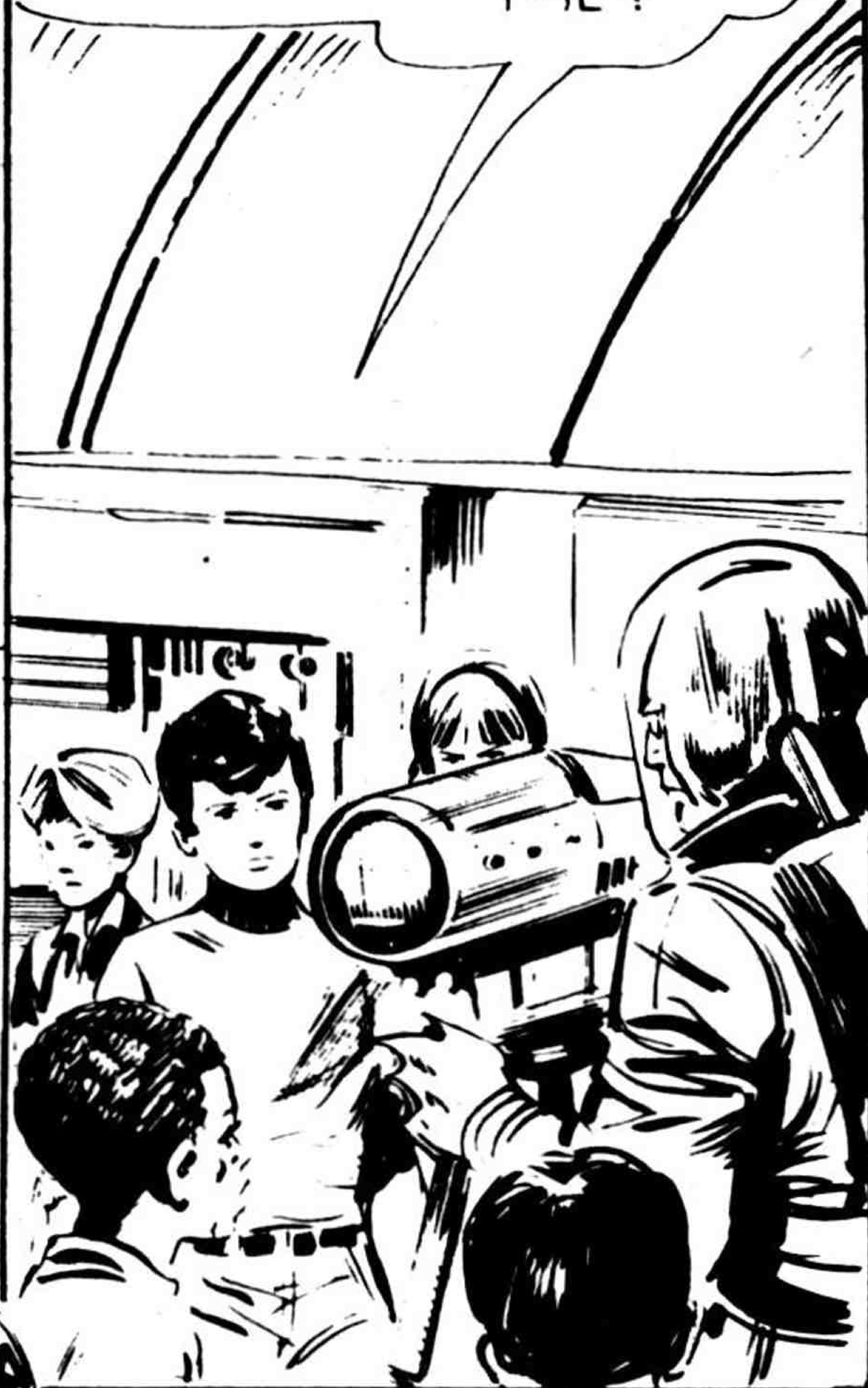

PILOTÉ PAR L'ABYSSIEN, LE MISSILE FONCE VERS LE DÉPÔT...
JE TÉLÉCOMMANDE LA MISE À FEU... ET NOUS PARTONS!


L'ENGIN DÉCOLLE À UNE VITESSE VERTIGINEUSE ET ÉMERGE DANS LA LUMIÈRE!
ADIEU, MA PLANÈTE!


QUELQUES SECONDES PLUS TARD UNE FORMIDABLE EXPLOSION ÉBRANLE LE COSMOS!
45

EN SE DÉSINTÉGRANT, LA PLANÈTE DES ABYSSIENS ANÉANTIT À JAMAIS LES MILLIONS DE "NON" QUI L'AVAIENT ENVAHIE...

CAP SUR LA TERRE MAINTENANT !






NOUS N'AVONS PAS EU LE TEMPS DE VÉRIFIER... IL FAUT BRANCHER LA SOURCE D'ÉNERGIE EMMAGASINÉE DANS CE TUBE. PUIS PROVOQUER UNE SURTENSION MAXIMALE...


POUR ÇA, IL FAUT ÊTRE AU MOINS DEUX! PENDANT QUE L'UN CONTRÔLE L'AMPLITUDE DE TENSION, L'AUTRE ASSURE LA CONCENTRATION DES RAYONS. J'ÉTAIS TOUT SEUL!
ON SERA NOMBREUX SUR TERRE!


ON FABRIQUERA DES MILLIERS D'APPAREILS COMME LE TIEN!
J'AI FILMÉ LES PLANS, TOUTES SES CARACTÉRISTIQUES! VOUS N'AUREZ AUCUNE DIFFICULTÉ!


ET TOI, TU DIRIGERAS LES TRAVAUX!
NON, ATLAS! PAS MOI...
47


UN VOILE DE TRISTESSE ENVAHIT LES YEUX GLAUQUES DE L'ABYSSIEN...
POURQUOI?
PARCE QUE JE VAIS MOURIR ...


JE L'AI SU DÈS L'INSTANT OÙ MA PLANÈTE A CESSÉ D'EXISTER! JE NE POURRAI PAS SURVIVRE!


LA VOIX DEVIENT RAUQUE... IL S'AFFAISSE...
ALLONGEZ-LE! JE VAIS LUI FAIRE UNE PIQÛRE...
INUTILE... L'EXPLOSION DE MA PLANÈTE A SUPPRIMÉ TOUTES MES CHANCES DE SURVIE!


POURQUOI L'AVOIR FAIT SAUTER?
TOUTE L'HUMANITÉ RISQUAIT D'ÊTRE ANÉANTIE PAR LES "NONI" SI MA PLANÈTE ÉTAIT DEVENUE UNE AUTRE "PLANÈTE MÈRE"!
48


MIEUX VALAIT ME SACRIFIER .... POUR SAUVER LES AUTRES !
TU LE SAVAIS ? ET TU AS PRÉFÉRÉ MOURIR?


J'AI FAIT... CE QUE N'IMPORTE QUI... AURAIT FAIT À MA PLACE...

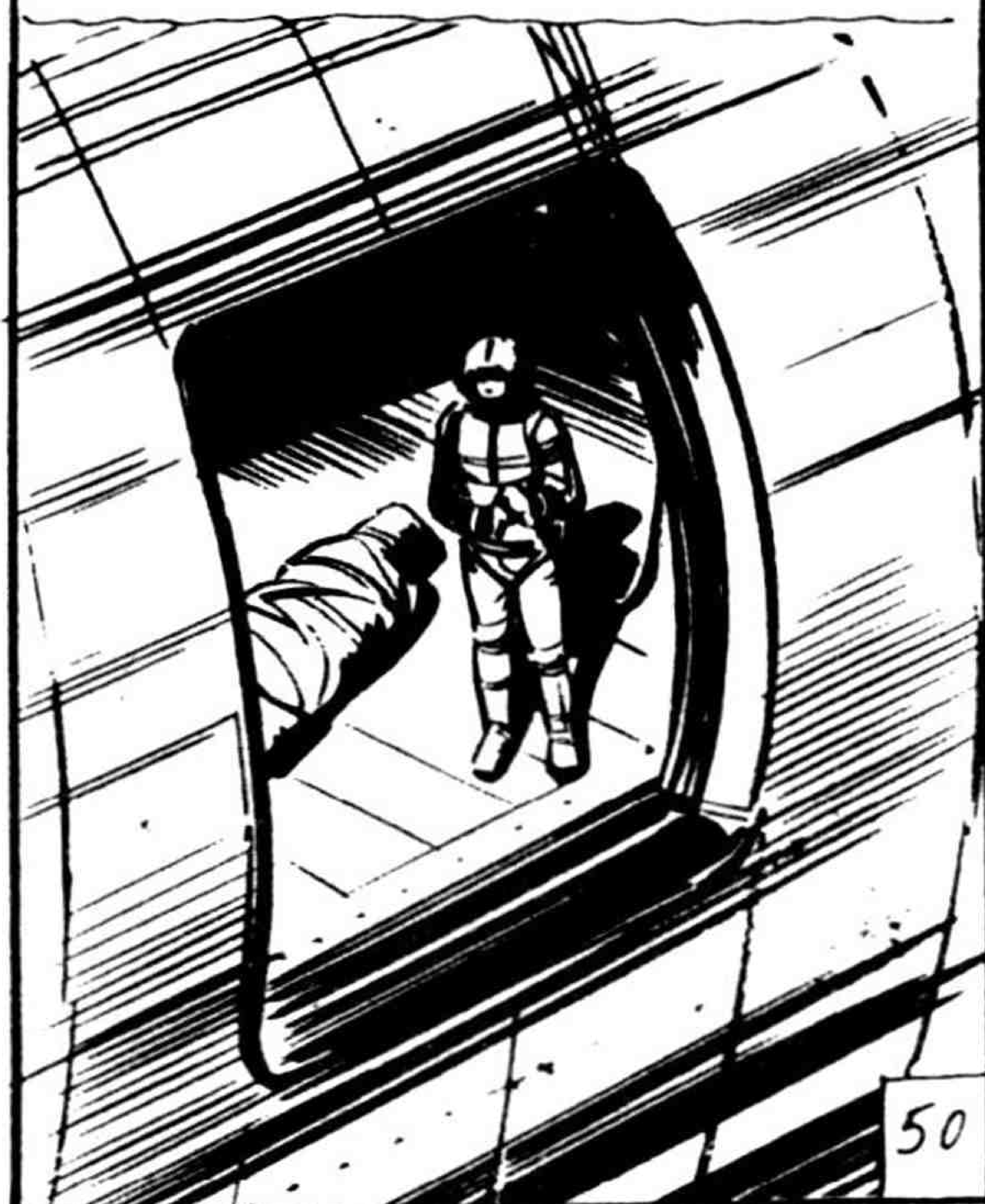

L'ABYSSIEN SEMBLE VOULOIR AJOUTER QUELQUE CHOSE MAIS S'ÉCROULE SANS UN CRI...

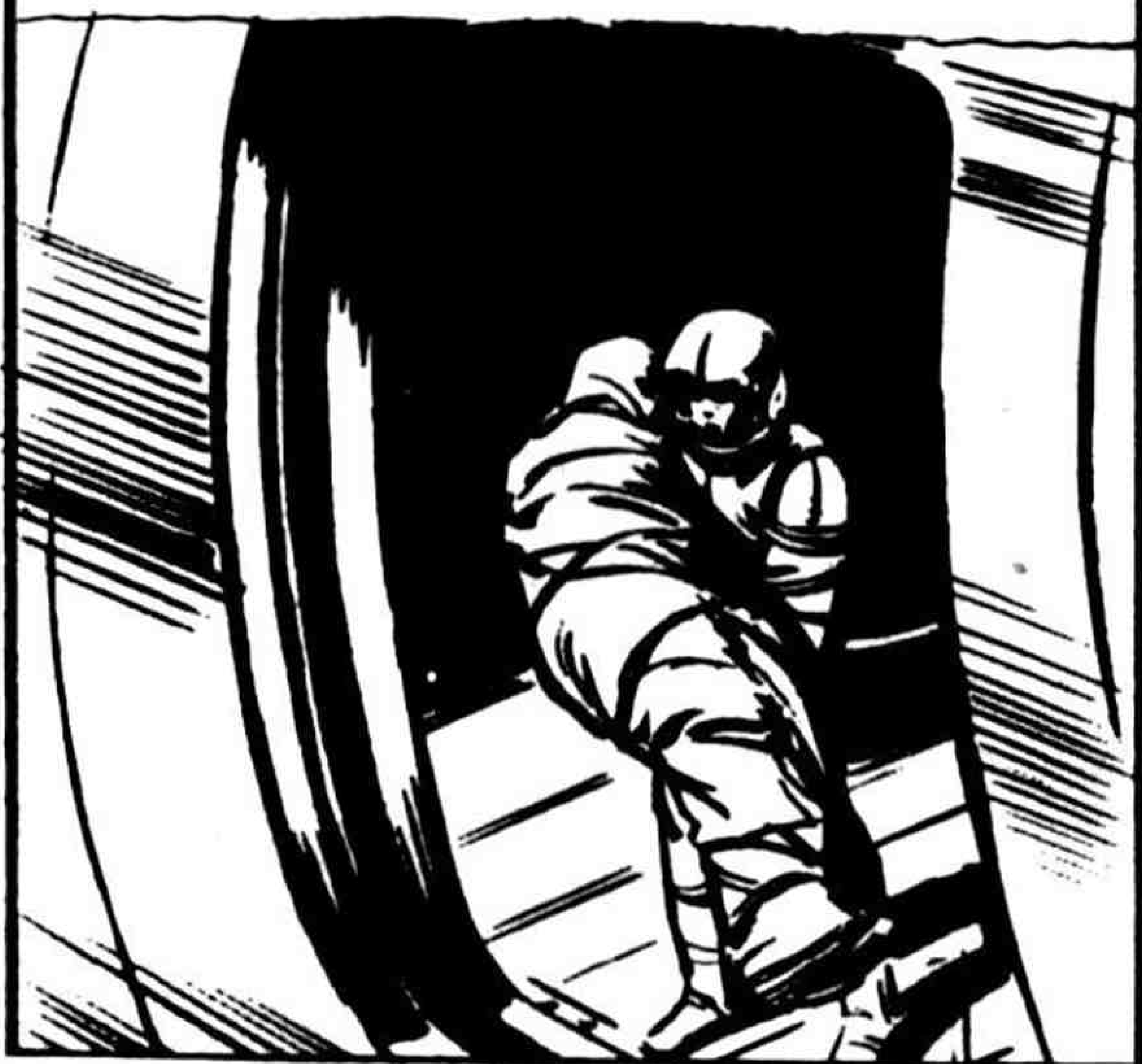

IL EST MORT...
... POUR SAUVER DES INCONNUS QUI NE SAURONT RIEN DE SON SACRIFICE !
49


C'EST UN HÉROS... UN HÉROS DU COSMOS! SA TOMBE SERA L'ESPACE... OÙ TOUT EST ÉTERNEL!


ON JETTE LE CORPS DES MARINS À LA MER! LUI, SERA RENDU AU COSMOS... ENVELOPPEZ-LE DANS UNE BÂCHE!


ATLAS ATTEND DANS LE SAS. SA COMBINAISON "ANTI-G" GÊNE SES MOUVEMENTS...
DÉPOSEZ-LE À MES PIEDS ET SORTEZ...


LE SAS SE VIDE D'AIR DÈS QU'ATLAS OUVRE LA PORTE...
50


ATLAS EST EN ÈTAT D'APESANTEUR. SEULS SES LOURDS BRODEQUINS EN ACIER AIMANTÉ LE RETIENNENT À LA MASSE DU MISSILE. IL SOULÈVE LE CORPS COMME S'IL S'AGISSAIT D'UNE PLUME....


UNE LÉGÈRE POUSSÉE, ET LA DÉPOUILLE S'ÉLOIGNE DE L'ASTRONEF...


LE CORPS DE L'ABYSSIEN QUI S'EST SACRIFIÉ POUR SAUVER L'UNIVERS TOURNERA ÉTERNELLEMENT DANS L'ESPACE!


LE VOILÀ!... LÀ-BAS!
ADIEU!
51


NOUS NE L'OUBLIERONS JAMAIS....


NOUS DIRONS À TOUS QUE C'EST LUI QUI A SAUVÉ L'HUMANITÉ !


AU CENTRE DE RECHERCHES, LE PROFESSEUR LANDI VIT UN DRAME. A L'ANXIÉTÉ QUANT AU SORT DE LA TERRE, S'AJOUTE L'INQUIÉTUDE AU SUJET DE "SES ENFANTS" DISPARUS DEPUIS 48 HEURES....
SELON LES DERNIÈRES NOUVELLES, LES DÉSERTS SONT ÉPARGNÉS...
LES DÉSERTS SEULEMENT?


CE SONT LES SEULS REFUGES ! LES CONDITIONS DE VIE Y SERONT ÉPOUVANTABLES !
52


SOUDAIN, UNE VOIX HURLE DANS LE HAUT-PARLEUR...
"ALERTE! UN OBJET VOLANT NON INDENTIFIÉ SE RAPPROCHE À UNE VITESSE VERTIGINEUSE..."


"LE RADAR L'A REPÉRÉ. C'EST UN ENGIN LONG ET FUSELÉ.... IL DESCEND LENTEMENT MAINTENANT...
C'EST LE MISSILE D'ATLAS!


LANDI SE PRÉCIPITE DEHORS. MALGRÉ L'OBSCURITÉ, IL A L'IMPRESSION DE VOIR L'ÉNORME ASTRONEF ATTERRIR EN DOUCEUR...
ATLAS! ATLAS!


TRENTE SECONDES PLUS TARD...
PAPA!... ON EST TOUS LÀ!
MON FILS!... MES ENFANTS!
53


ON SAIT COMMENT VAINCRE LE BROUILLARD !
IL EST PROVOQUÉ PAR LES "NON"...
ILS CRAIGNENT LA LUMIÈRE !
ON PEUT LES ATTAQUER AVEC LE PROJECTEUR!
UN PROCÉDÉ FABRIQUÉ PAR LES ABYSSIENS!


DU CALME, JE VOUS EN PRIE! UN À LA FOIS !
EXPLIQUE, ATLAS!
JE VAIS TOUT RACONTER! AUX AUTRES AUSSI, PAPA!


PEU APRÈS, TOUS LES SAVANTS DU CENTRE ASSISTENT À LA TRAGIQUE AVENTURE DE LA PLANÈTE DES ABYSSIENS.....
TOUT A COMMENCÉ COMME SUR LA TERRE....
54

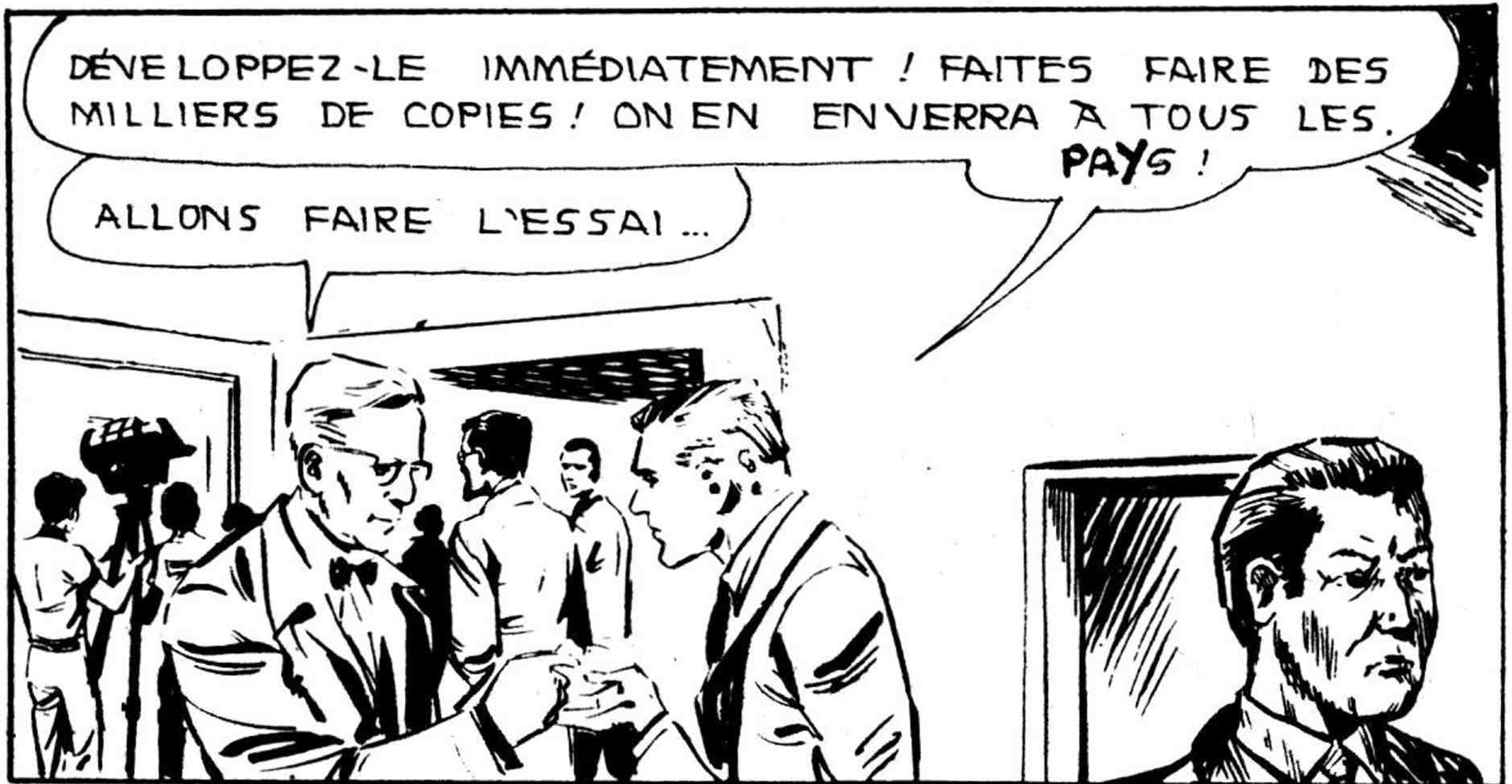




BAMBI ET YOSHIDO APPORTENT LE PROJECTEUR...




VOILÀ LES PLANS DE FABRICATION... TOUT EST EXPLIQUÉ SUR CE MICROFILM !


DÉVELOPPEZ-LE IMMÉDIATEMENT ! FAITES FAIRE DES MILLIERS DE COPIES ! ON EN ENVERRA À TOUS LES PAYS !
ALLONS FAIRE L'ESSAI...


TOUT LE MONDE SORT ET...
REGARDEZ !... IL N'Y A PLUS DE BROUILLARD !


SUR UNE VASTE ZONE, LE CIEL EST DÉGAGÉ, LE LE SOLEIL LUIT...
C'EST INCRO-YABLE !
JE NE COMPRENDS PAS....
56


C'EST UN MIRACLE, PROFESSEUR ! IL SUFFIT QU'ATLAS PARLE DE L'APPAREIL POUR QUE LE BROUILLARD SE DISSIPE !
CE N'EST PAS L'HEURE DE PLAISANTER !


NE VOUS FÂCHEZ PAS ! TROUVONS PLUTÔT LA CAUSE DU PHÉNOMÈNE ! IL S'EST PRODUIT QUELQUE CHOSE QUI NOUS A ÉCHAPPÉ, C'EST TOUT !


LANDI CHERCHE ET SOUDAIN SON REGARD S'ARRÊTE SUR L'ASTRONEF GARÉ À UNE VINGTAINE DE MÈTRES...
LE MISSILE ! SA FORCE DE PROPULSION A DÉSINTÉGRÉ LE BROUILLARD, ET DÉTRUIT LES "NON" QUI S'Y TROUVAIENT...
FORMIDABLE ! LE VOILÀ, NOTRE SAUVEUR ! IL CHASSERA LE BROUILLARD !


MAIS L'ENTHOUSIASME EST DE COURTE DURÉE....
REGARDEZ ! LE BROUILLARD REVIENT...
57


PEU IMPORTE ! NOUS AVONS LA SOLUTION ! IL SUFFIRA DE PROVOQUER DES EXPLOSIONS...
FAIRE ÉCLATER DE LA DYNAMITE EN PLEINE VILLE ? VOUS IMAGINEZ LES DÉGÂTS, LES VICTIMES ?


L'APPAREIL QU'A RAPPORTÉ ATLAS FONCTIONNE SUR UN PROCÉDÉ TRÈS DIFFÉRENT. EN ANNULANT LA FORCE ANTIRÉFRINGENTE DU BROUILLARD, IL ENLÈVE TOUTE PROTECTION AUX "NON". ILS MEURENT ENSUITE SOUS L'ACTION DU SOLEIL...


AUCUN DOUTE ! L'ÉNERGIE SOLAIRE EST NOTRE DERNIÈRE CHANCE !
A CONDITION DE POUVOIR UTILISER LE PROCÉDÉ SUR UNE GRANDE ÉCHELLE !


DE LOURDES NUÉES NOIRES S'AMONCELLENT DANS LA COUR DU CENTRE...
BON ! ESSAYONS CE FAMEUX PROJECTEUR...
58


L'APPAREIL EST LÀ... PRÊT À FONCTIONNER...
A TOI, ATLAS ! METS EN MARCHE !


UN DÉCLIC.... UN RONFLEMENT ASSOURDI ... ET UNE LUMIÈRE AVEUGLANTE JAILLIT DU PROJECTEUR !


UN DES SAVANTS POUSSE UN CRI...
LÀ ! REGARDEZ ! UN "NON" BAT EN RETRAITE... FOUDROYÉ PAR LE RAYON !


TRÈS INTENSE À QUELQUES CENTIMÈTRES. LE FAISCEAU LUMINEUX EST PLUS FAIBLE À UN MÈTRE ... ET TOTALEMENT INEFFICACE À CINQ !
AMPLIFIE LA PUISSANCE, ATLAS !.. ÇA NE SUFFIT PAS !
C'EST CE QUE JE FAIS, PAPA...
59

LE RONFLEMENT SOURD DEVIENT UN VROMBISSEMENT ASSOURDISSANT. LA LUMIÈRE AUGMENTE D'INTENSITÉ MAIS N'ARRIVE PAS À PERCER LES TÉNÈBRES À PLUS DE VINGT MÈTRES...

CONTINUE !... INSISTE !

JE SUIS AU MAXIMUM, PAPA ! JE NE PEUX PAS AUGMENTER PLUS LA PUISSANCE !

LAISSE-MOI ESSAYER !

IMPOSIBLE ! AUCUN RÉSULTAT !

ÇA DONNE QUELQUE CHOSE ?

NON !

J'AVAIS RAISON D'ÊTRE SCEPTIQUE ! ÉTEIGNEZ L'APPAREIL ! IL CONSOMME DE L'ÉNERGIE POUR RIEN ET...

60


MAIS LA VOIX DE KOLU IN-TERROMPT LE SAVANT...
NON - NON ! N'ÉTEIGNEZ PAS !


JE VOIS !


KOLU?!?
C'EST VRAI, PAPA !.. J'AI COMMENCÉ À VOIR TROIS SECONDES APRÈS QU'ATLAS AIT MIS EN MARCHE L'APPAREIL ! MAIS JE N'O-SAIS PAS LE DIRE !


J'AVAIS PEUR QUE TOUT S'ARRÊTE !... JE VOIS, PAPA ! JE TE VOIS POUR LA PREMIÈRE FOIS !
61


JE VOUS VOIS, TOUS... ATLAS, BIMBO, YOSHI-DO, FLORINE...


KOLU! C'EST MER-VEILLEUX!


ON NE L'ÉTEINDRA JAMAIS! C'EST PROMIS!... ON A QUAND MÊME OBTENU QUELQUE CHO-SE AVEC L'APPAREIL! IL T'A RENDU LA VUE!


EN HOMME DE SCIENCE, LE PROFESSEUR LANDI VEUT VÉRIFIER LE PHÉNOMÈNE...
NOUS NE SOMMES PAS CER-TAINS QUE CE SOIT LE PRO-JECTEUR, ATLAS! ÉTEINS-LE!
NON!... PAR PITIÉ!
62


ON LE RALLUMERA, KOLU! IL FAUT DÉCOUVRIR POURQUOI TU AS RETROUVÉ LA VUE...
BON!... SI TU VEUX....


NE PLEURE PAS, KOLU... C'EST POUR TON BIEN!
JE SAIS ... ÉTEINS, ATLAS!


UN PETIT DÉCLIC ET C'EST L'OBSCURITÉ...
ÇA Y - EST...


JE VOIS ENCORE!!! PAS TRÈS BIEN À CAUSE DU BROUILLARD!... MAIS J'APERÇOIS DES OMBRES C'EST MERVEILLEUX!
63


LA JOIE DU JEUNE AVEUGLE CHASSE UN INSTANT LE SOUCI MAJEUR DES SAVANTS...
JE VOIS! MÊME SANS LE PROJECTEUR!....
INUTILE DE RESTER ICI! RENTRONS!


KOLU EST DÉCHAÎNÉ. IL SAUTE, IL DANSE...
TOUT EST BEAU!... JE REVOIS LA LUMIÈRE!... JE VOIS MES AMIS!.. JE SUIS COMME AVANT!


JE VOYAIS, AVANT! MAIS J'AVAIS OUBLIÉ COMME C'EST BEAU LA LUMIÈRE!
64


UNE SECONDE DE SILENCE... PUIS KOLU POUSSE UN RI!


POURQUOI AVEZ-VOUS ÉTEINT ?! VITE, RALLUMEZ !


ATLAS ... PAPA ! RALLUMEZ LA LUMIÈRE, JE VOUS EN SUPPLIE !


PERSONNE N'OSE PARLER... ET KOLU COMPREND...
VOUS N'AVEZ PAS ÉTEINT, N'EST-CE PAS? PERSONNE N'AVAIT ÉTEINT!


KOLU...


OH! FLORINE... JE SUIS ENCORE AVEUGLE!


C'ÉTAIT DONC LE PROJECTEUR, PAPA?...
JE CROIS QUE OUI...


ATLAS SE PRÉCIPITE VERS L'APPAREIL MAIS SON PÈRE L'ARRÊTE...
JE LE RALLUME!
NON, ATTENDS!


LE PROFESSEUR S'APPROCHE DU PETIT MALAIS...
C'EST SANS DOUTE CET APPAREIL QUI T'A PERMIS DE VOIR, KOLU! IL SUFFIRAIT DE LE RALLUMER...
66


MAIS NOUS NE SAVONS PAS CE QU'IL PEUT PROVOQUER !
AVANT DE RECOMMANCER, JE VOUDRAIS TE FAIRE EXAMINER PAR LES PLUS GRANDS SPÉCIALISTES....


L'ACTION DU PROJECTEUR SUR TES YEUX EST PEUT-ÊTRE DANGEREUSE ! TU ME COMPRENDS ?
OUI...


NOUS IRONS CONSULTER UN SPÉCIALISTE. IL NOUS CONSEILLERA !
TU AS PEUR !... JE PEUX VOIR GRÂCE À L'APPAREIL MAIS JE RISQUE DE MOURIR ?


OUI, KOLU ! TU AS SUBI UN CHOC TRÈS VIOLENT... JE VEUX ÉVITER LE PIRE !
JE COMPRENDS...
67


KOLU NE PLEURE PLUS NE DIT RIEN...
À QUOI BON VIVRE SI JE SUIS AVEUGLE ?... JE PRÉFÈRE VOIR MÊME POUR PEU DE TEMPS !


LES SAVANTS DU CENTRE ONT D'AUTRES SOUCIS...
C'EST ÇA, FAITES EXAMINER L'ENFANT ! QUANT AU PROJECTEUR...
IL EST TOTALEMENT INEFFICACE CONTRE LE BROUILLARD...


MAIS DANS LES DOCUMENTS REMIS PAR VOTRE FILS ON A DÉCOUVERT LE CROQUIS D'UNE LENTILLE QUI PERMETTRAIT DE VOIR À TRAVERS LE BROUILLARD...


UNE LENTILLE SPÉCIALE DONT LE LABORATOIRE A DÉJÀ FABRIQUÉ UN SPÉCIMEN...
ELLE M'A L'AIR PARFAITE ! J'AI SUIVI TOUTES LES INDICATIONS !
ON VA VÉRIFIER TOUT DE SUITE !
68


LE SAVANT S'APPROCHE D'UNE FENÊTRE, REGARDE À TRAVERS LA LENTILLE ET POUSSE UN CRI...
OH !
VOUS VOYEZ QUELQUE CHOSE?


IL TEND L'OBJET SANS RIEN DIRE...


LANDI REGARDE ...DES MILLIERS DE CORPUSCULES FLOTTENT DANS L'AIR, S'ABATTENT SUR LE SOL OÙ ILS GRANDISSENT À VUE D'OEIL, SE REPRODUISENT EN QUELQUES SECONDES...


VOUS AVEZ VU? DANS QUELQUES HEURES, ILS SERONT DES MILLIARDS !
LES "NONA" N'ATTAQUENT PAS ! MAIS LEUR MULTITUDE CONSTITUE UN DANGER EN SOI !
69





EN QUELQUES HEURES, LES GOUVERNEMENTS, LES COMMANDEMENTS MILITAIRES DU MONDE ENTIER SONT ALERTÉS. TOUTES LES USINES D'OPTIQUE TRAVAILLENT SANS RELÂCHE...






SI ON LES ATTAQUAIT AU LANCE-FLAMMES ?
ESSAYONS ! ON VERRA BIEN...


L'ÉTAT MAJOR ACCORDE L'AUTORISATION ET UN PREMIER COMMANDO S'AVENTURE DANS LA STEPPE RUSSE...


RIEN NE BOUGE AU DÉBUT MAIS SOUDAIN, LES MASSES GÉLATINEUSES COMMENCENT À SE RECROQUEVILLER SOUS LA MORSURE DU FEU !


ÇA Y EST, LIEUTENANT ! ÇA MARCHE !!
71


EN QUELQUES SECONDES, LES "NON" SONT RÉDUITS EN UNE BOUILLIE NOIRÂTRE!
VICTOIRE!
ON A L'ARME CAPABLE DE LES DÉTRUIRE...

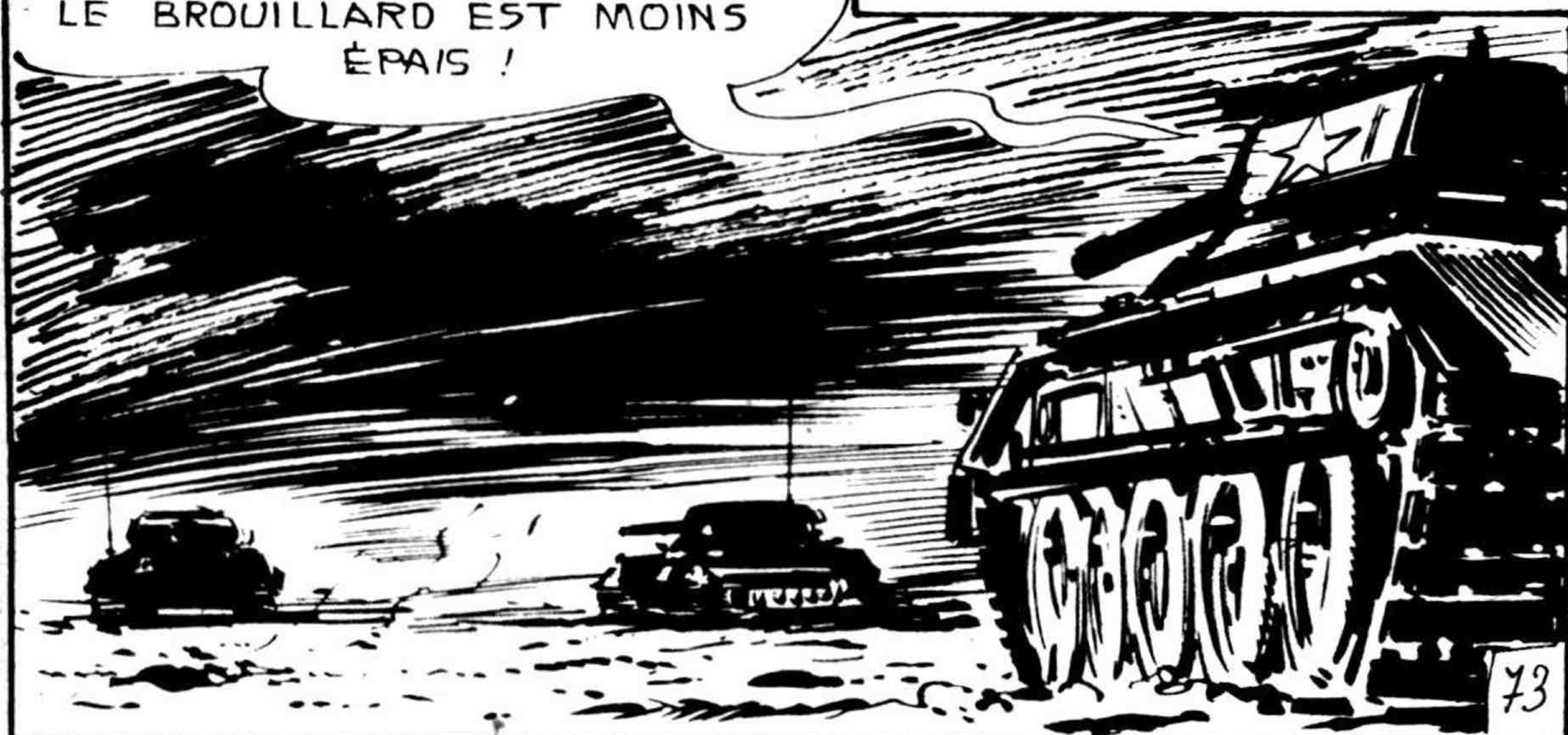

MAIS AU BOUT DE CINQ MINUTES, LES LANCE-FLAMMES SONT VIDES...
RENTRONS AU POSTE! JE FERAI UN RAPPORT! ON REVIENDRA AVEC DES CHARS D'ASSAUT...


DEUX HEURES PLUS TARD, LES PREMIERS BLINDÉS ÉQUIPÉS DE LANCE-FLAMMES SORTENT DANS LA STEPPE..


RÉDUISEZ LE CHAMP D'ACTION! CONCENTREZ LE TIR SUR UNE PETITE ZONE ET NETTOYEZ-LA COMPLÈTEMENT
72


LE DÉLUGE DE FEU TRANSFORME L'AIR ET LE SOL EN UN MAGMA INCANDESCENT!


LE CHEF D'ESCADRON GUETTE À TRAVERS LES LUNETTES SPÉCIALES QUI PERMETTENT DE VOIR DANS L'OBSCURITÉ...
ICI, CHAR MT47! TOUS LES "NON" SONT DÉTRUITS DANS UN RAYON DE CINQ CENTS MÈTRES!
PARFAIT! CESSEZ LE FEU ET VÉRIFIEZ SANS LUNETTES!


IL FAIT PLUS CLAIR... LE BROUILLARD EST MOINS ÉPAIS!
73


MAIS UNE SECONDE PLUS TARD, UNE MAUVAISE NOUVELLE ARRIVE À L'ÉTAT-MAJOR.. LES TÉNÈBRES RETOMBENT...
LES "NON" ARRIVENT PAR MILLIERS !
IL FAUT CONTINUER !


ON N'Y ARRIVERA JAMAIS ! ON BRÛLE LES "NON" AU SOL, ON LES BRÛLE EN L'AIR.... MAIS IL EN REVIENT TOUJOURS !


LES LANCE-FLAMMES BRÛLENT LE RESTE AUSSI.. LES ANIMAUX, LA VÉGÉTATION !


UNE OFFENSIVE À GRANDE ÉCHELLE EST IMPOSSIBLE!.. ON NE PEUT PAS BRÛLER LA TERRE ENTIÈRE !

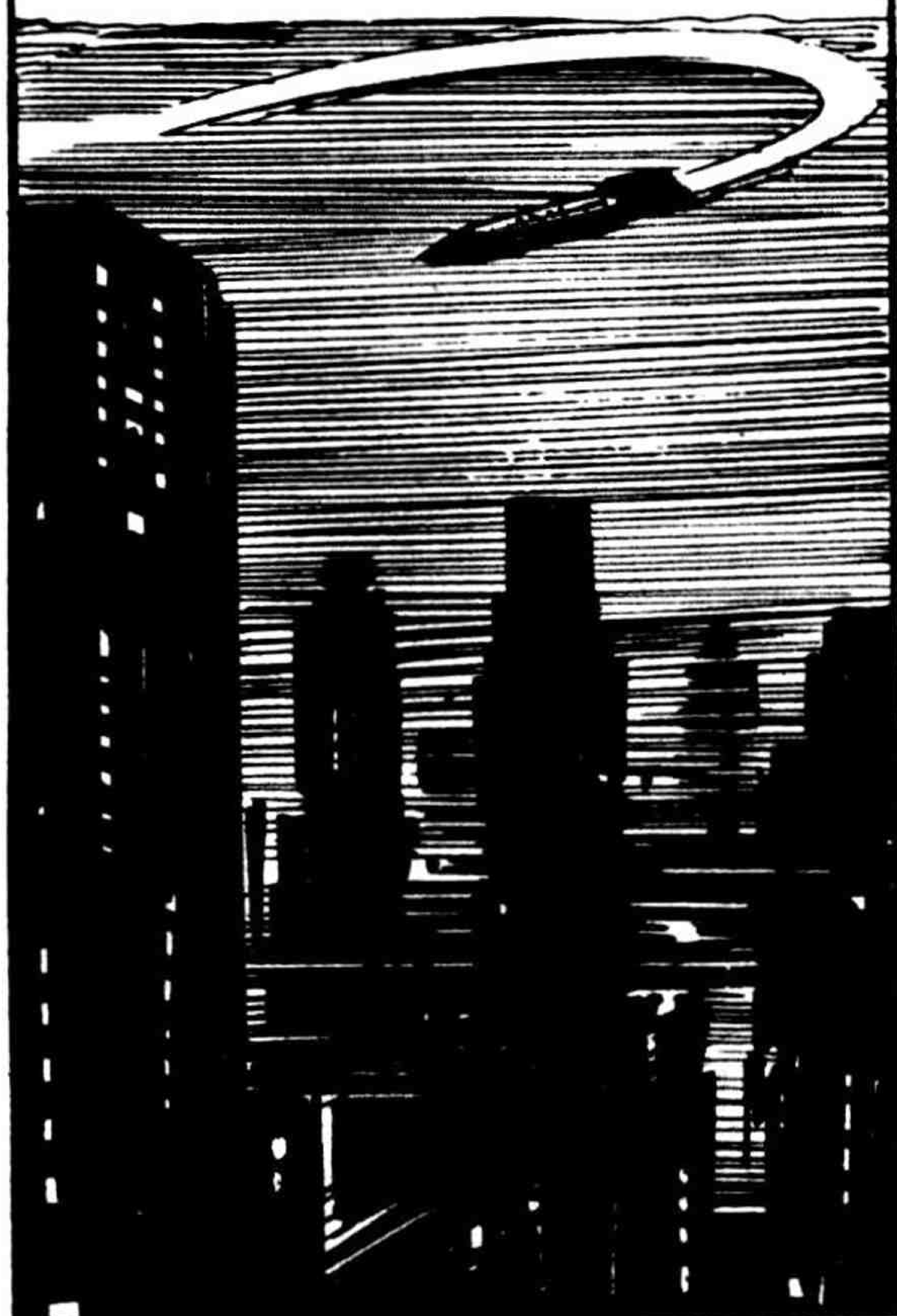

PRÉVENEZ IMMÉDIATEMENT TOUS LES GOUVERNEMENTS ! LE LANCE-FLAMMES EST UNE ARME À UTILISER AVEC PRÉCAUTION !


LA NOUVELLE PARVIENT QUELQUES HEURES PLUS TARD AU CENTRE DE RECHERCHES DE HONOLULU...
ON POURRAIT DIRIGER LES JETS EN L'AIR SEULEMENT ! SANS CERTITUDE D'UN RÉSULTAT, HÉLAS !
MAIS LE MISSILE? VOUS VOUS SOUVENEZ?


QUAND IL A ATTERRI, L'AIR ÉTAIT PURIFIÉ ! ET ÇA A DURÉ UN CERTAIN TEMPS ! POURQUOI NE PAS LE FAIRE ÉVOLUER TOUT AUTOUR DE LA TERRE?


LES RADIATIONS DU MISSILE ARRIVENT À DÉTRUIRE LES "NON" !
JE SUIS PRÊT À ESSAYER...
75


UNE HEURE PLUS TARD, LE MISSILE PART EN DIRECTION DE NEW-YORK POUR UN PREMIER ESSAI DE DISPERSION DU BROUILLARD...
ON VOLERA À BASSE ALTITUDE, EN TOURNANT AUTOUR DES GRATTE-CIEL...


LES RUES SONT VIDES... ATLAS A L'IMPRESSION DE SURVOLER UNE VILLE MORTE...


CLOÎTRÉS CHEZ EUX, LES NEW-YORKAIS ATTENDENT AVEC ANXIÉTÉ...
"EN CE MOMENT, LE MISSILE PASSE AU-DESSUS DE LA 15e AVENUE"


REGARDEZ !... ÇA Y EST !
OUI ! IL FAIT JOUR !
76

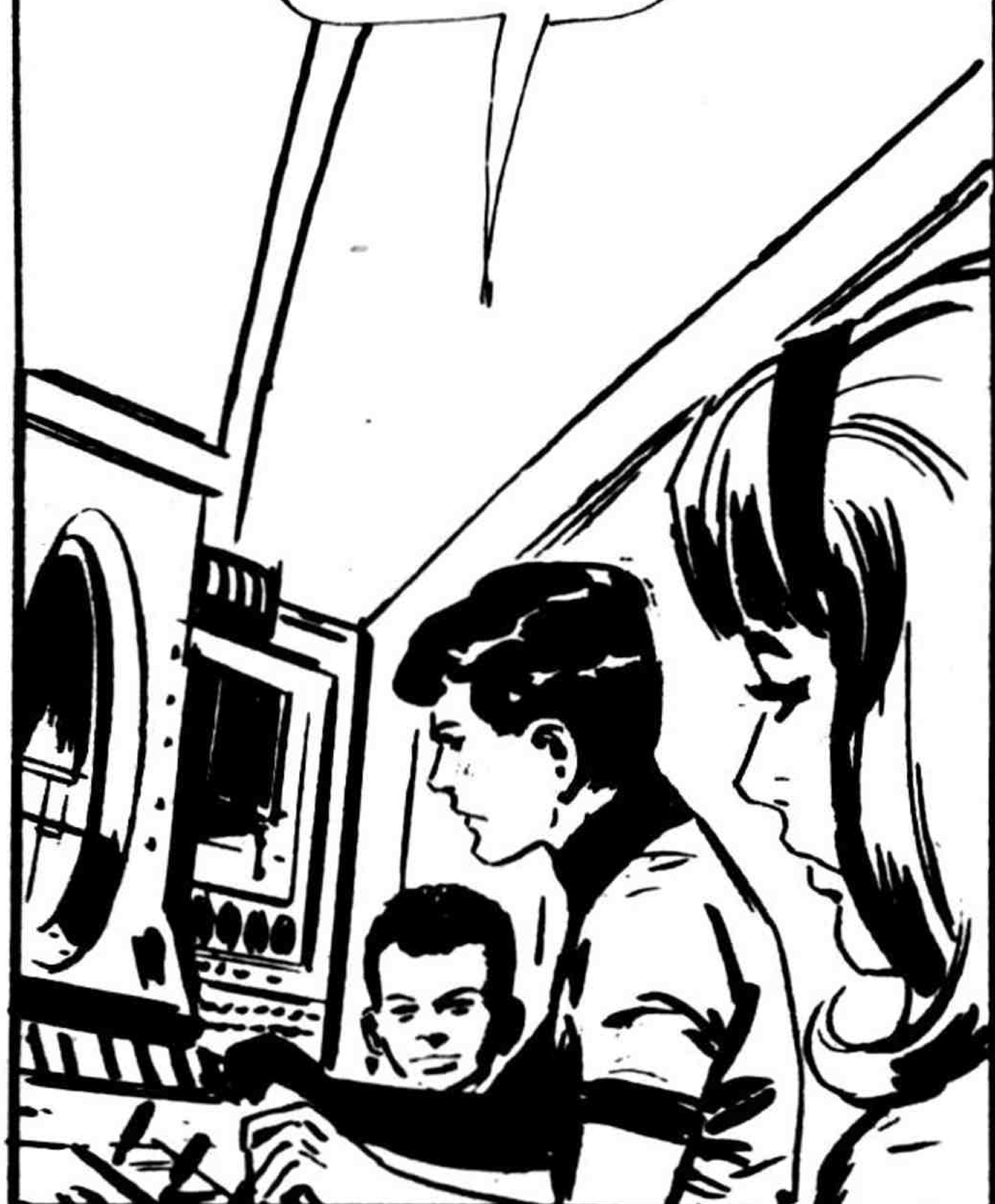

ON VOIT LE SOLEIL !... C'EST FINI !
C'EST FINI !!!


ENFIN UN PETIT RÉSULTAT ! UN QUARTIER DE NEW-YORK EST DÉLIVRÉ !


NOUS AVONS LA JOIE D'ANNONCER AU MONDE ENTIER QU'EN CETTE MINUTE, UNE PARTIE DE LA 15e AVENUE DE NEW-YORK EST DÉBARRASSÉE DU BROUILLARD QUI L'ENVAHISSAIT DEPUIS DES SEMAINES...


LA NOUVELLE EST À PEINE DIFFUSÉE QUE SOUDAIN...
LE BROUILLARD REVIENT !


ICI, RADIO-NEW-YORK! J'APPELLE ATLAS! RÉPONDEZ! LE BROUILLARD REVIENT DANS LA 15e AVENUE! RÉPÉTEZ L'OPÉRATION! RÉPÉTEZ L'OPÉRATION!


DEMI-TOUR!.. LE BROUILLARD RETOMBE!


EN QUELQUES MINUTES, TOUT EST COMME AVANT!
ON NE POURRA JAMAIS DÉGAGER LA TERRE ENTIÈRE! ON NETTOIERA CERTAINES RÉGIONS.. POUR QUELQUES HEURES, C'EST TOUT!


LE MISSILE PASSE ET REPASSE SUR LE CENTRE DE LA VILLE MAIS...
RIEN À FAIRE! LE BROUILLARD S'ÉPAISSIT AU CONTRAIRE!
78


REGARDEZ AVEC LES LUNETTES SPÉCIALES ! LES "NON" REVIENNENT PAR MILLIERS !


CETTE FOIS, ILS SE DÉFENDENT ! SERAIENT-ILS DOUÉS D'UNE INTELLIGENCE SUPÉRIEURE ?


LA QUESTION EST POSÉE AUX SAVANTS DU MONDE ENTIER... LA RÉPONSE DU PR. SMITH, AGRÉGÉ DE L'INSTITUT DE BIOLOGIE EST ALARMANTE !
COMME LES MICROBES, LES "NON" N'ONT PAS D'INTELLIGENCE...


MAIS COMME EUX, ILS POSSÈDENT UNE FACULTÉ D'ADAPTATION EXCEPTIONNELLE ! ON PEUT LES COMPARER À DES BACTÉRIES GÉANTES ... ILS PROLIFÈRENT COMME LES ÊTRES UNICELLULAIRES....
79


COMME LES BACTÉRIES, ILS RÉAGISSENT À TOUT AGENT EXTERNE. LEUR ORGANISME SE MODIFIE AUTOMATIQUE-MENT...


CE PROCESSUS DE MUTATION A ÉTÉ PARTICULIÈREMENT RAPIDE CHEZ LES "NON" ET LEUR PERMET DÉSORMAIS DE RÉSISTER À L'ACTION DU MISSILE !


POUR ATLAS ET SES COMPAGNONS, LA NOUVELLE EST UNE CATASTROPHE !
RIEN !... RIEN NE PEUT COMBATTRE LES "NON"


RENTRONS À LA MAISON ! EMPORTONS QUAND MÊME LE PROJECTEUR...
80


PEU APRÈS...
...LUI AU MOINS, A RENDU LA VUE À KOLU! ON VA SAVOIR CE QU'A DIT LE SPÉCIALISTE...


KOLU EST DÉJÀ RENTRÉ..
ALORS ? TU ES ALLÉ CHEZ L'OPHTALMO ?
OUI! IL A DIT QUE...


...QU'UN TRAITEMENT QUOTIDIEN AVEC LE PROJECTEUR ME RENDRAIT LA VUE! DÉFINITIVEMENT!
BRAVO! ALLUMONS-LE TOUT DE SUITE!


AU MÊME INSTANT, AU CENTRE DE RECHERCHES..
VOUS AVEZ L'AIR SOUCIEUX, LANDI!
J'AI CONDUIT KOLU CHEZ LE SPÉCIALISTE... LE PROJECTEUR PEUT LUI RENDRE LA VUE... MAIS RISQUE DE FAIRE MOURIR L'ENFANT!
81


D'APRÈS LE SPÉCIALISTE, LE PROJECTEUR ÉMET DES ONDES TRÈS LONGUES QUI EXCITENT LES CELLULES SENSORIELLES DE LA RÉTINE ET PERMETTENT DE VOIR MÊME EN CAS DE LÉSION DU NERF OPTIQUE.


CES ONDES TRANSMETTENT LES IMAGES DIRECTEMENT DE LA RÉTINE AUX CENTRES NERVEUX DU CERVEAU, SANS L'INTERMÉDIAIRE DU NERF OPTIQUE...


KOLU QUI EST ATTEINT D'UNE LÉSION PERMANENTE DU NERF POURRAIT DONC VOIR. MAIS LE TRAITEMENT ENTRAÎNE UN DÉSÉQUILIBRE DES CELLULES CÉRÉBRALES...


EN QUELQUES JOURS, LES PREMIERS TROUBLES APPARAÎTRAIENT. AU BOUT D'UN MOIS, TOUT SERAIT FINI POUR KOLU!
C'EST AFFREUX! COMMENT A-T-IL PRIS LA CHOSE?


AVEC UN CRAN ADMIRABLE! IL A HAUSSÉ LES ÉPAULES ET IL A DIT: "BON"...! J'EN AURAIS PLEURÉ!
83


SI JE POUVAIS... JE LUI OFFRIRAIS MES YEUX POUR QU'IL VOIE ! POUR QU'IL SOIT COMME LES AUTRES !


KOLU A CACHÉ TOUS CES DÉTAILS ET...
UNE SECONDE...
DÉPÊCHEZ-VOUS !... JE VEUX VOIR !


MAIS LE CALME DU PETIT AVEUGLE N'EST QU'APPARENT...
ÇA MARCHERA UNE FOIS, DEUX FOIS... DIX PEUT-ÊTRE...


ET APRÈS JE MOURRAI !... TANT PIS ! ÇA M'EST ÉGAL !
B4


TOUT EST PRÊT ! ALLUME !
ATTENDEZ ! LE TÉLÉ-PHONE SONNE !


ALLÔ? OUI, PAPA! TU ES AU COURANT POUR LE MISSILE? BON... ON ESSAIE ENCORE LE PROJECTEUR! POUR RENDRE LA VUE À KOLU!


QUOI?!?


UN LONG SILENCE PUIS...
PAPA T'A EXPLIQUÉ?... LES RAYONS DU PROJEC-TEUR FINIRONT PAR ME FAIRE MOURIR!
85


POURQUOI N'AS-TU RIEN DIT?
JE N'AI PAS ENVIE DE VIVRE SI JE NE VOIS PAS!!!


C'EST FACILE POUR VOUS, D'AIMER LA VIE! MAIS MOI, QU'EST-CE QU'ELLE M'APPORTE?


JE VEUX REVOIR LA LUMIÈRE, LES COULEURS, VOS VISAGES!


KOLU ÉCLATE EN SANGLOTS... TOUS LE REGARDENT EN SILENCE...
86


PUIS YOSHIDO S'APPROCHE, POSE SON BRAS ARTIFICIEL SUR L'ÉPAULE DE SON "FRÈRE"...
JE TE COMPRENDS, KOLU... TU VIS DANS LA NUIT! MOI, J'AI UN BRAS EN MOINS!... ON S'HABITUE, TU SAIS! VEUX-TU QU'ON T'AIDE?

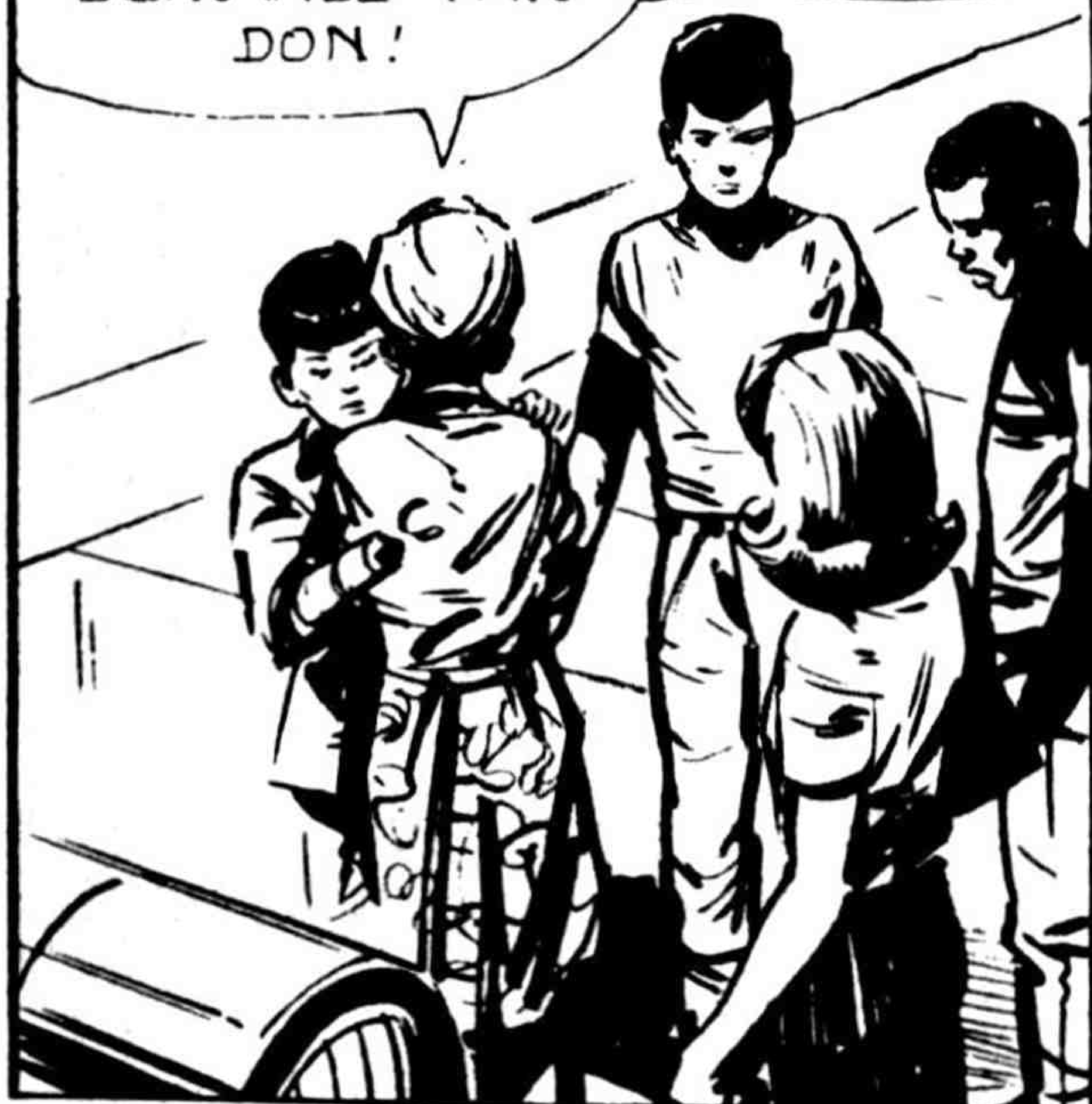

ON NE TE QUITTERA JAMAIS! ON T'EXPLIQUERA TOUT...


KOLU NE RÉPOND PAS... SES SANGLOTS SE CALMENT UN PEU... ALORS FLORINE S'APPROCHE...
TU VOULAIS MOURIR? MAIS TU IMAGINES NOTRE PEINE? LE CHAGRIN DE PAPA?


ON T'AIME TOUS, KOLU!... CE SERAIT TERRIBLE SI ON NE T'AVAIT PLUS!
SANS TOI, LA VIE NE SERAIT PLUS LA MÊME!
87


ET PAPA ? IL SE SERAIT SENTI RESPONSABLE...
NON ! NE DIS PAS ÇA....


JE NE VOULAIS FAIRE DE PEINE À PERSONNE ! JE VOULAIS VOIR ET... VOUS DÉBARRASER DE MOI !
MAIS POURQUOI ? TU N'ES PAS BIEN AVEC NOUS ?


KOLU N'EN PEUT PLUS ET S'EFFONDRE EN LARMES...
OH SI !... PARDON ! JE VOUS DEMANDE PAR-DON !

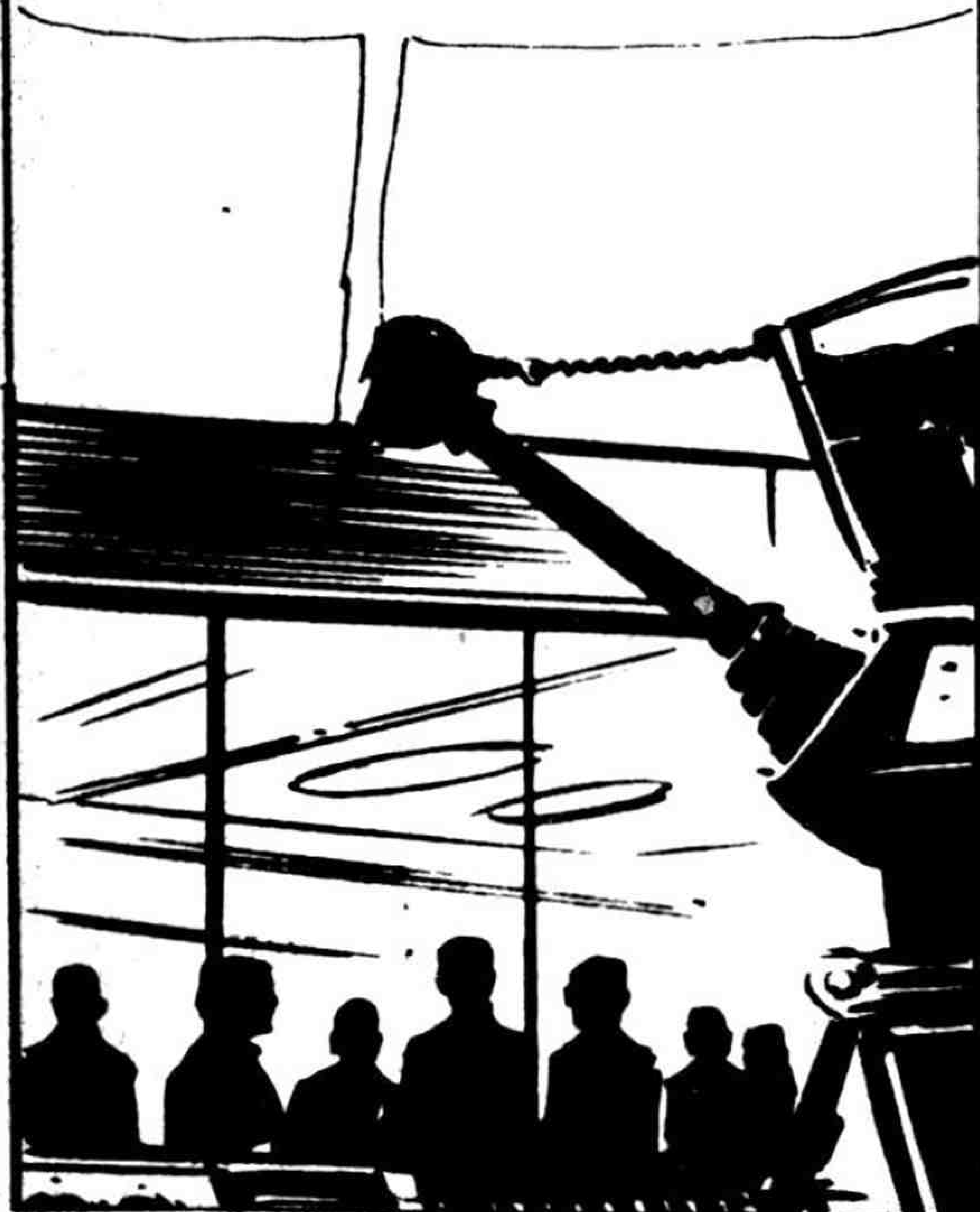

ESSUIE TES YEUX... ET OUBLIE VITE TOUT ÇA !
88


JE DESCENDS LE PROJECTEUR AU LABORATOIRE! IL A FAILLI EN FAIRE DE BELLES!


LES JEUNES OUBLIENT VITE ET CE SOIR-LÀ LA MAISON DU PROFESSEUR LANDI RETENTIT DE CRIS JOYEUX ET DE RIRES...
MAIS AU CENTRE DE RECHERCHES...
IMPOSSIBLE D'ÉLIMINER LE BROUILLARD... DE VAINCRE LES ÊTRES IMMONDES QUI LE PEUPLENT!
L'HUMANITÉ ENTIÈRE RISQUE DE PÉRIR!


NON, JE REFUSE D'ADMETTRE LA DÉFAITE! LA DÉFAITE DEVANT DES... DES "BACTÉRIES"!


CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS QUE LES HOMMES SONT VICTIMES D'UN ENNEMI REDOUTABLE... SOUVENEZ-VOUS LES GRANDES ÉPIDÉMIES D'AUTREFOIS!
89









FIN DE L'ÉPISODE : DANS ATOLL 104 : LES ELFES DU COSMOS

90

Mystérieuses plantes...

Le monde scientifique considérait tout récemment encore avec une certaine ironie les théories selon lesquelles les plantes avaient une âme, comme l'affirmait le philosophe grec Aristote. L'illustre père de l'évolutionisme, Charles Darwin ne jouait-il pas du basson devant une plante pour tenter — en vain — d'en faire bouger les feuilles ?

Poète, botaniste et directeur des mines du duché de Saxe-Weimar, le célèbre Goethe avait fait des découvertes fondamentales sur la métamorphose des plantes et entrevoyait, lui aussi, derrière leur aspect matériel, une essence spirituelle.

Un monde inconnu.

Ces chercheurs étaient-ils vraiment dans l'erreur ? Depuis quelques années, en effet, un monde inconnu et mystérieux dans lequel les plantes souffriraient, éprouveraient des émotions, liraient la pensée humaine et tenteraient même de communiquer avec nous, semble se faire jour, à la lumière de nouvelles et captivantes expériences, réalisées en plusieurs pays du monde.

Aux Etats-Unis, l'un de ces modernes chercheurs, Peter Tompkins, vient, en collaboration avec un biologiste, Christopher Bird, de publier un ouvrage surprenant « The secret life of plants » (La vie secrète des plantes). On trouve, par exemple, dans cet ouvrage, le récit d'une singulière expérience réalisée à New York, en 1966, dans les services d'un expert de la détection du mensonge, Cleve Baxter, expert de la police.

L'expérience du briquet.

La résistance galvanique de la peau est l'un des paramètres dont tient compte la détection du mensonge.

Or, un certain jour, Cleve Baxter plaça les électrodes de son détecteur de mensonge sur une feuille de « dragonnire » (ou dracaena),

une plante d'appartement. Et puis, il arrosa cette plante.

L'expert pensait que le galvanomètre, en raison d'une teneur d'eau accrue, allait indiquer une résistance plus faible au courant électrique. Ce fut le contraire qui, à la vive surprise de Cleve Baxter, se produisit.

— Que se passerait-il, dans ces conditions, se demanda l'expert, si la plante souffrait ?

A l'aide de son briquet, il imagina de brûler la feuille sur laquelle il avait posé les électrodes.

Avant même d'avoir saisi son briquet, l'expert constata que l'aiguille enregistreuse se mettait à bondir, trahissant un accroissement de la conductivité superficielle !

En somme, tout se passait comme si le tracé graphique trahissait les émotions d'un suspect soumis à une « question-piège » ou menacé de dures punitions !

Six sujets aux yeux bandés.

L'expert brûla effectivement la feuille. La réaction galvanique fut plus faible. Il fit ensuite semblant de brûler la feuille, mais sans intention de le faire. La plante ne manifesta aucune réaction, comme si elle devinait qu'il s'agissait d'une menace vaine !

De plus en plus persuadé que les plantes éprouvent des sentiments humains, l'expert multiplia, dès lors, ses expériences. Voici l'une d'entre elles : d'un chapeau, six sujets aux yeux bandés tiraient un papier plié. Sur l'un de ces papiers était rédigé l'ordre de détruire l'une des deux plantes qui se trouvaient dans la pièce.

On fixa ensuite des électrodes sur la plante-témoin et les suspects défilaient un à un devant elle. Lorsque le coupable s'en approchait, l'aiguille du galvanomètre s'affolait.

Ou bien la plante « reconnaissait » celui qui avait tué l'un des siens, ou bien elle percevait, par l'effet d'une sorte de télépathie, la culpabilité que l'on essayait de dissimuler.

On pourrait multiplier le cas de ces expériences, pour le moins troublantes.

Un monde à quatre dimensions.

Au regard du professeur Pierre Baranger, directeur du laboratoire de chimie organique de l'Ecóle Polytechnique de Paris, rien ne nous interdit de croire que certaines plantes peuvent produire des éléments rares car elles sont capables de transformations « au niveau sub-atomique que nous n'avons pas encore maîtrisé ».

Il serait également possible de déterminer avec précision les plantes qui pourraient apporter à tel ou tel sol ce qui lui manque pour en conserver la fertilité, sans faire intervenir des engrais, coupables de dénaturer la qualité de ce sol.

Si l'on en croit, enfin, le Docteur Hashimoto, directeur d'un centre de recherches électroniques, il existerait, au-delà de notre monde à trois dimensions, un monde à quatre dimensions, non matériel et dominé par l'esprit.

C'est dans ce monde-là que les plantes et toutes les créatures vivantes communiqueraient. L'homme ne semble vraiment pas au bout de ses surprises !

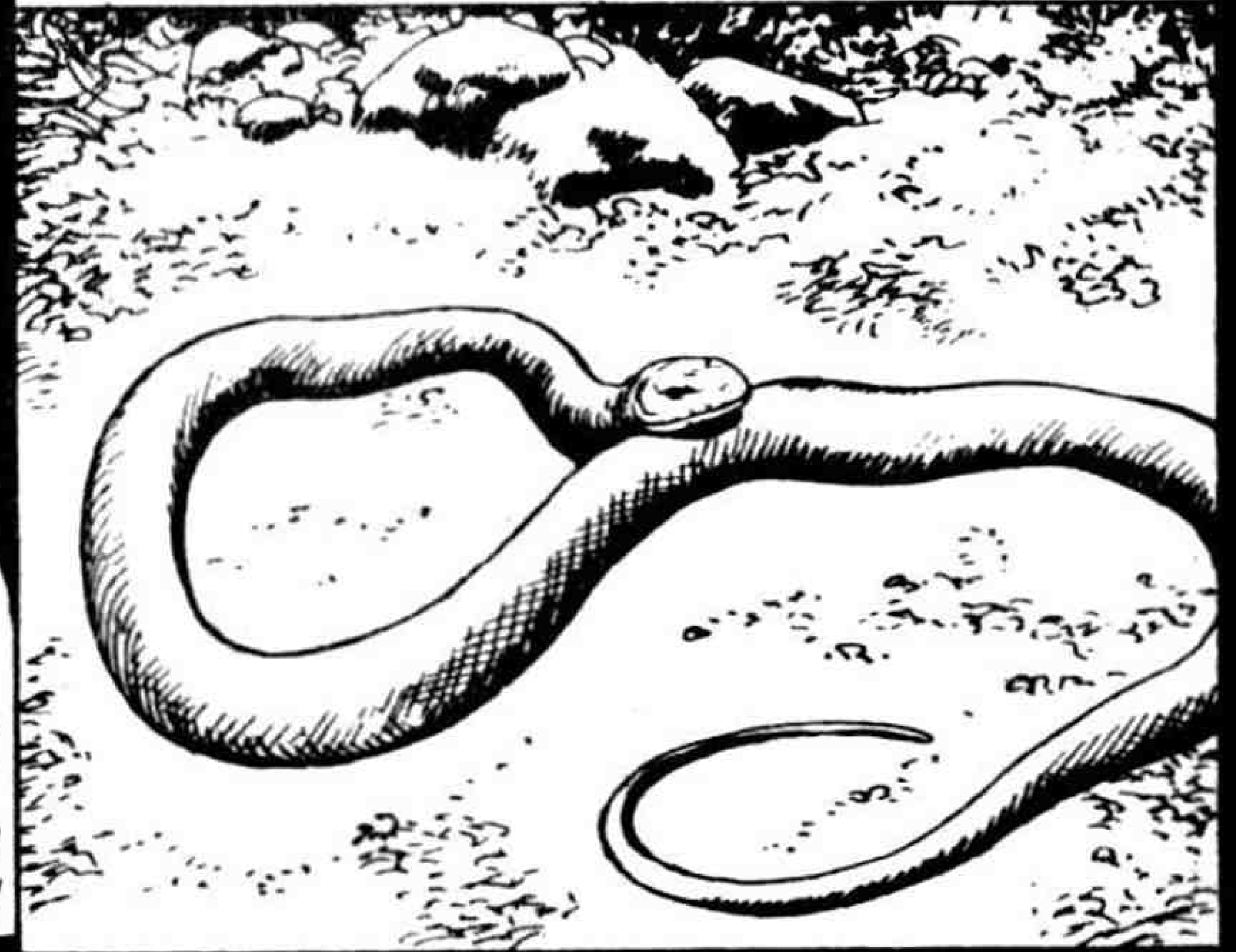
Dick Turpin

DANS LA GROTTE DE LA FALAISE, LA JEUNE FILLE SENTAIT PESER SUR ELLE D'AFFREUSES MENACES... ET CE SERAIT DICK, OUI, DICK TURPIN QUE L'ON ACCUSERAIT DU CRIME ! CE SERAIT LUI LE PRÉSUMÉ COUPABLE DU **"RAPT DE LADY DEIDRE"...**

LE RAPT DE LADY DEIDRE.

... CE JOUR-LÀ, DANS LES FEUILLES MORTES DU BOIS...

... UN SERPENT AVAIT EFFRAYÉ...



... LE CHEVAL D'UNE BELLE LADY...



1.


L'ANIMAL, NON SEULEMENT SE CABRA DANGEREUSEMENT...


...MAIS S'EMBALLA...


PEU APRÈS...
OOH!


LA CAVALIÈRE, SOUS LE CHOC, S'ÉVANOUIT...


ET...





... MAIS UNE CHARMANTE BOHÉMIENNE A SUIVI TOUTE LA SCÈNE ...



UN PEU PLUS TARD. LES AMIS DE LA JEUNE LADY ARRIVAIENT SUR LES LIEUX...







SIR HARRY FAVERSHAM, PENDANT CE TEMPS, ARRIVAIT AVEC SIR PERCIVAL DUNNING-LE COUSIN DE LA BELLE LADY DISPARUE. CHEZ NORTON BANTAM, LE CAPITAINE DES GENDARMES...













4


...SI VOUS DÉSIREZ LA RETROUVER EN VIE, DÉPOSEZ MILLE LIVRES DANS UNE BARQUE AMARRÉE A' FISHER POINT. ENSUITE VOUS LAISSEREZ LE COURANT L'EMPORTER VERS LE LARGE! DERNIER DELAI... CETTE NUIT. SINON VOUS POURREZ DIRE ADIEU A' LADY DEIDRE!
PARFAIT, CAPITAINE!
QUELLE IMAGINATION!


IL MANQUE SEULEMENT LA SIGNATURE!
TU AS RAISON, COWTREE! AH! AH!


HA! HA... ET VOILA!
Dick Turpin


LE LENDEMAIN, AU BOIS D'EPPING...
BONJOUR, MITZI... OÙ COURS-TU SI VITE DE BON MATIN?
DICK! C'EST TOI QUE JE CHERCHAIS!


ET MITZI RACONTE CE QU'ELLE A VU...


UN PEU PLUS TARD, DANS UN CERTAIN PASSAGE SECRET QUE NOUS CONNAIS-SONS BIEN, DICK TURPIN...

5


...PÉNÉTRAIT DANS SON MANOIR ET REDEVENAIT SIR FAVERSHAM...


CONTENT DE TE VOIR, DICK! TES INVITÉS T'ATTENDENT AVEC IMPATIENCE DANS LE SALON... ON VIENT DE RECEVOIR UN MESSAGE DEMANDANT UNE RANÇON! ET DEVINE QUI A SIGNÉ ?


QUELQUES MINUTES APRÈS...
NOUS CONNAISSONS LA VÉRITÉ À PRÉSENT! CE BANDIT DE DICK TURPIN A ENLEVÉ MA COUSINE!


IL RÉCLAME MILLE LIVRES CONTRE SA VIE!


DICK TURPIN!? TOUJOURS LUI!
JE COURS PORTER LA LETTRE À BANTAM! ELLE A ÉTÉ JETÉE PAR UNE FENÊTRE, ATTACHÉE À UNE PIERRE!


AMI PERCIVAL, NOUS VOUS ACCOMPAG-NONS!
SANS MA MAUDITE MIGRAINE, JE ME JOINDRAIS VOLONTIERS À VOUS, MAIS...

6


A' BIENTÔT, LES AMIS ET MÉFIEZ-VOUS DES MAUVAISES RENCONTRES !


CAR JE VOUS EN PRÉDIS UNE DE TAILLE !
TU SORS A' NOUVEAU, DICK ?


OUI CHEVALIER DE MALTE ! TU COMPRENDRAS, VIEIL AMI, QUE J'AI LE PLUS GRAND INTÉRÊT A' INNOCENTER DICK TURPIN ALORS QUE LE COUPABLE EST CETTE CANAILLE DE CAPITAINE LOUP !
PLUS TARD...
HALTE-LA', CHEVALIERS ! ET MAINS EN L'AIR !


MON NOM EST DICK TURPIN ! ...ET SI VOUS ME LE PERMETTEZ, JE VAIS UN PEU ALLÉGER VOS BOURSES ! DE SI ÉLÉGANTS JEUNES GENS DOIVENT LES AVOIR BIEN REMPLIES D'OR !


MISÉRABLE CANAILLE, QU'AS-TU FAIT DE LADY DEIDRE ?
SI TU ÉTAIS UN HONNÊTE HOMME, TU JETTERAIS CES PISTOLETS ET TU MESURERAIS TON ÉPÉE CONTRE LA MIENNE !
DU CALME, DU CALME LES AMIS.


CE... CE SAUVAGE POURRAIT TIRER SUR NOUS... NE ... NE L'ÉNERVONS PAS !


... QUELQUE CHOSE DANS LE COMPORTEMENT DE SIR PERCIVAL POUSSA DICK A' CHANGER DE PLAN ...
VOUS VOUS REPENTIREZ UN JOUR DE VOS MAUVAISES ACTIONS !
VOYONS, MILORD, PENSEZ QUE VOUS FAITES ŒUVRE DE CHARITÉ ! L'ARGENT SERVIRA A' PAYER L'HYPOTHÈQUE D'UNE PAUVRE VEUVE QUI A BEAUCOUP D'ENFANTS A' NOURRIR !


A' VOTRE TOUR, APPROCHEZ !
C'EST BON... JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI TU ME RANÇONNES. LE RAPT DE MA COUSINE NE TE SUFFIT PAS ?


ÉCOUTE BIEN, DICK TURPIN ET NE BRONCHE PAS... JE TE DONNE 3000 LIVRES SI LADY DEIDRE NE REVIENT PAS !
OH !


TIENS, TIENS ! CETTE CANAILLE DE SIR PERCIVAL DUNNING DÉSIRE TOUT L'HÉRITAGE !


MESSIEURS, J'AI CHANGÉ D'AVIS ! LE COUSIN DE LADY DEIDRE RESTE AVEC MOI ! VOUS ! VOUS CONTINUEZ VOTRE ROUTE !


ALLONS, FILEZ... ET SI VOUS DÉSIREZ QUE LADY DEIDRE RESTE EN VIE NE MÊLEZ PAS BANTAM A' TOUT CECI !


... ET ...
AH, AH, AH ! PARFAIT, DICK TURPIN ! NOUS ALLONS TRAÎTER DISCRÈTE-MENT ! AH, AH, AH ! JE VOIS QUE MA PROPO-SITION T'IN-TÉRESSE !


CROC !


MAIS... MAIS... JE NE COMPRENDS PAS ! QUE SIGNIFIE ?...



... UN MOMENT PLUS TARD, DANS LE REPAIRE DE DICK ...









10




NOTRE SENTINELLE, POUR L'INSTANT, NE SIGNALE RIEN DE SUSPECT !


SI ON NOUS TEND UN PIÈGE, IL SE TROUVERA DONC DANS LA BARQUE !
NOUS ALLONS EN AVOIR LE COEUR NET !
CETTE BÂCHE NE ME PLAÎT PAS... ELLE POURRAIT RECOUVRIR QUELQU'UN !


CRIBLEZ-LA DE BALLES !


NON ! NE TIREZ PAS ! JE SORS !

11


ALLEZ ... MONTRE-LEUR COMBIEN TU ES TER-RORISÉ ... TU N'AURAS PAS GRAND MAL. DIS-LEUR QUE TU APPORTES L'ARGENT !


JE... JE ME NOMME SIR... SIR PERCIVAL... DUNNING... LE COUSIN DE LADY DEIDRE... J'APPORTE LA RANÇON...
AH, AH ! VOILA' QUI ME PLAÎT !


TANDIS QUE LES HOMMES DE MAIN DU CAPITAINE S'OCCUPENT DE LA BARQUE...
VOILA'... VOILA' L'ARGENT ! SUR... SURTOUT NE ME FAITES PAS DE MAL !


POUSSANT DEVANT EUX SIR PERCIVAL LES BANDITS REGAGNENT LEUR REPAIRE POUR COMPTER L'ARGENT.
BRAVO ! NOUS SOMMES DES HOMMES RICHES !
NOUS NE TE MANGERONS PAS !

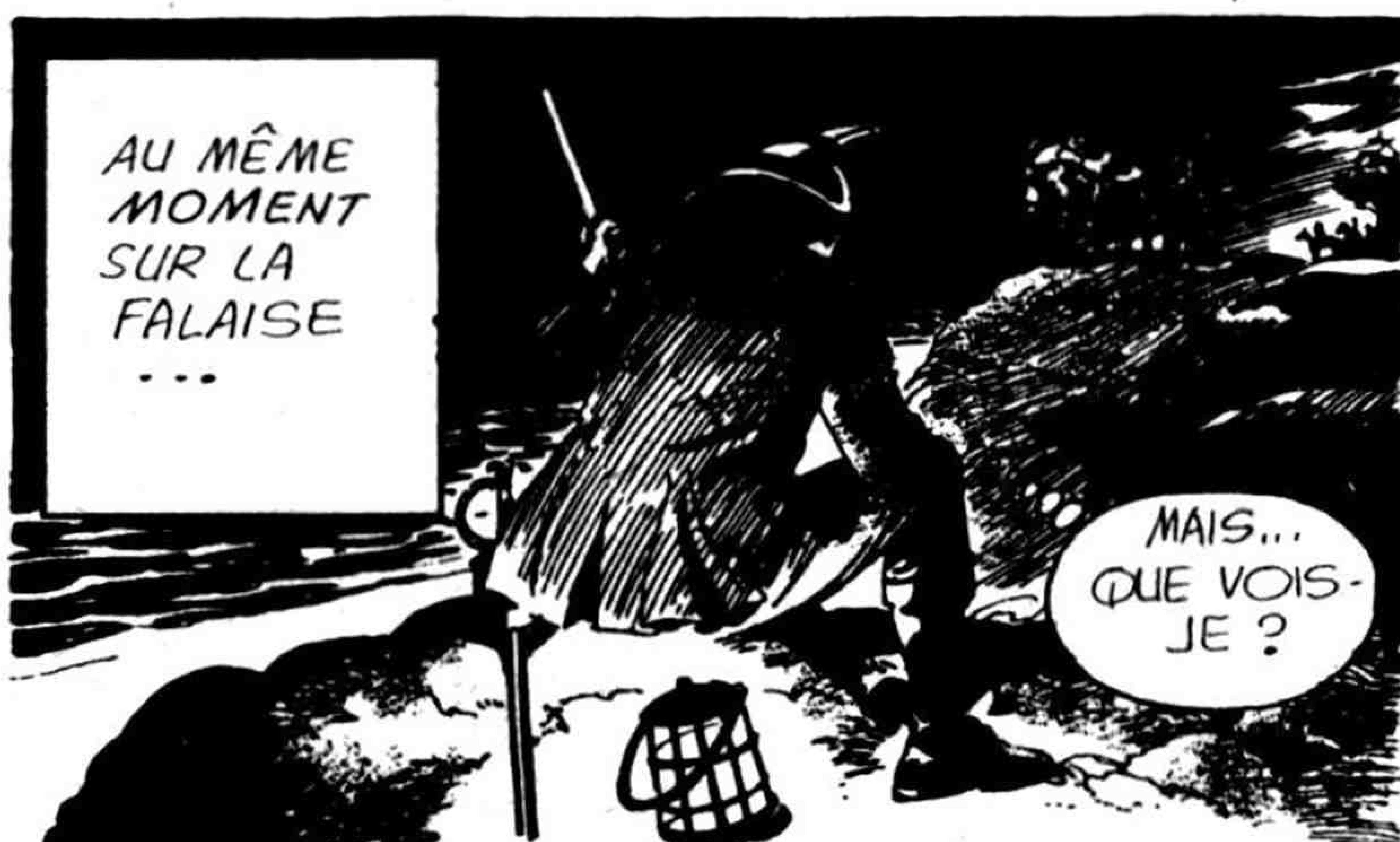

TOUT SE DÉROULE COMME PREVU, DICK !
POUR L'INSTANT... NOUS VERRONS SI LA CHANCE EST AVEC NOUS !


POURVU QUE CE TRISTE LÂCHE DE PERCIVAL NE DÉVOILE PAS NOTRE PRÉSENCE !
ALLEZ, VA REJOINDRE TA COUSINE PENDANT QUE NOUS VÉRIFIONS NOTRE FORTUNE !

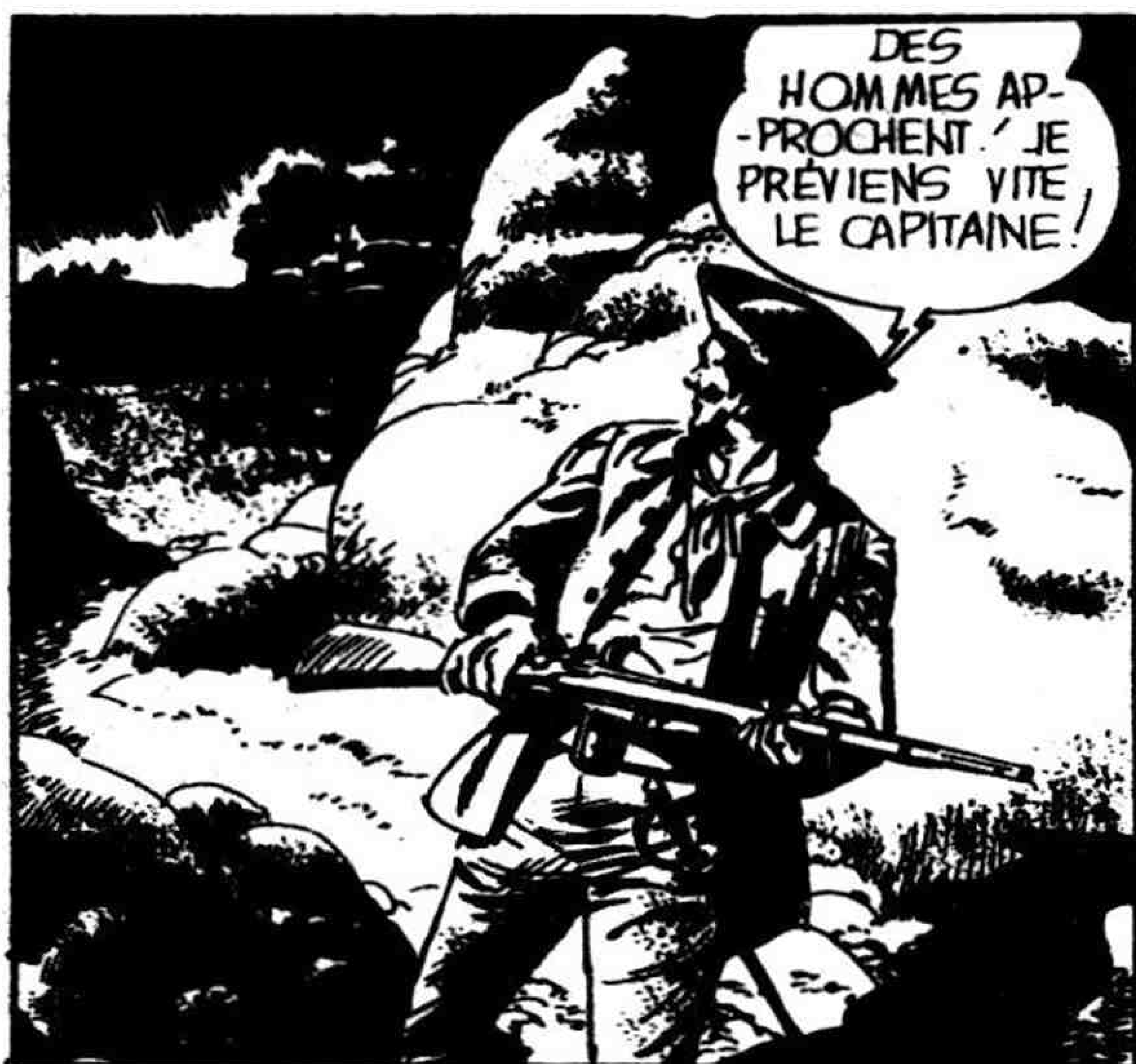

ELLES SONT VRAIES CES PIÈCES. MILLE LIVRES... INCROYABLE !
CAPITAINE ... ET SI NOUS DEMANDIONS MILLE LIVRES DE PLUS A' LA FAMILLE DUNNING POUR LE COUSIN?!


ATTENDEZ ... J'AI UNE IDÉE !
AH, AH, AH, VOYONS CAPITAINE !
MESSIEURS ... UN INSTANT ! JE ...


JE NE VEUX PAS RESTER ICI ! EN ÉCHANGE, JE SUIS DISPOSÉ A' TE RÉVÉLER QUELQUE CHOSE, CAPITAINE LOUP !


AU MÊME MOMENT SUR LA FALAISE ...
MAIS... QUE VOIS-JE ?

13





À CET INSTANT PRÉCIS...














A' PRÉSENT, JE COMPTE JUSQU'A' CINQ ET MEUNIER LANCERA LA CARTOUCHE! ALORS, COUREZ! UN... DEUX...!


HURLANT DE TER-REUR, LES BANDITS SE PRÉCIPITENT VERS LE FOND DE LA GROTTE, VERS L'AUTRE SORTIE...
TROIS!


MAIS... OÙ COUREZ-VOUS?.. J'AI APERÇU DES HOMMES QUI...
OHH!
ÉCARTE-TOI, IMBÉCILE!
FILONS VITE D'ICI!


CINQ! PARTONS, AMI!


RAMEZ DUR, SIR PERCIVAL! D'UN INSTANT A' L'AUTRE, TOUT VA EXPLOSER! JE REGRETTE DE N'AVOIR PAS APPORTÉ UN CHÂLE, POUR COUVRIR VOS ÉPAULES, LADY!...
OH, MILORD, JE NE VOUS CONNAIS PAS MAIS JE VOUS RE-MERCIE INFINIMENT POUR TOUT!
HÉLAS, JE VAIS DEVOIR VOUS DÉCEVOIR AVANT DE DÉBARQUER!

18


JE DOIS VOUS METTRE EN GARDE CONTRE VOTRE PROPRE COUSIN ! NE VOUS FIEZ JAMAIS A' LUI CAR IL CONVOITE VOTRE FORTUNE ! IL NE TENAIT PAS A' VOUS REVOIR !


...CEPENDANT, DERRIÈRE LA FALAISE, LE CAPITAINE LOUP ET SES SBIRES AFFRONTAIENT LES HOMMES DE BANTAM QUE LORD TREMOYLE ET LE DOCTEUR RILEY ÉTAIENT ALLÉS PRÉVENIR, MALGRÉ LES ORDRES DE DICK...
POURQUOI SONT-ILS SORTIS DE CETTE GROTTE OÙ ILS SE TROUVAIENT EN SÉCURITÉ ET QUE NOUS N'AURIONS JAMAIS DÉCOUVERTE ?


... À CET INSTANT, DANS UN JAILLISSEMENT DE LUMIÈRE, LA GROTTE DU CAPITAINE LOUP DISPARUT A' JAMAIS...


...PLUS TARD, AU MANOIR DE FAVERSHAM...
IL A ENLEVÉ SA VESTE POUR ME COUVRIR ! LUI, UN BANDIT ?... IMPOSSIBLE ! IL S'AGIT D'UN GENTILHOMME ! VOUS M'ENTENDEZ ?
DITES CE QUE VOUS VOULEZ, LADY, MAIS IL A GARDÉ LES BOURSES DE NOS AMIS ! ET LES MILLE LIVRES ? JE SERAIS ÉTONNÉ QU'IL DONNE TOUT CELA A' SES « OEUVRES DE CHARITÉ » !


AVEZ-VOUS ARROSÉ MES DAHLIAS ? ET REMPORTEZ CE THÉ... IL EST FROID ! LE SERVICE N'EST PLUS LE MÊME DE NOS JOURS !
DES DAHLIAS... LE THÉ FROID...? AH, CE N'EST PAS DICK TURPIN QUI SE PRÉOCCUPERAIT DE CELA !
FIN

MOUSSES, AMIRAUX, MAÎTRES D'ÉQUIPAGE, SERVANTS DES VOILES OU DES MACHINES, MARCHANDS OU SOLDATS: DIFFÉRENTS PAR L'ÉTAT, LA CULTURE ET L'IDÉAL MAIS TOUS ÉGAUX. TOUS HÉROS, PARCE QUE TOUS SONT

LES HOMMES DE LA MER.

BREVET de CAPITAINE.

JOURNAL DE BORD: JOHN HARVEY. ÂGE 57 ANS. DIPLÔMÉ DE L'INSTITUT NAUTIQUE DE HARWICH. A PASSÉ LES EXAMENS DE BREVET DE CAPITAINE AU LONG COURS EN 1926: RÉCALÉ. EN 1932: RÉCALÉ. EN 1938: RÉCALÉ. OCCUPE ACTUELLEMENT LE POSTE DE CAPITAINE DE REMORQUEUR PORTUAIRE. JUIN 1942.

EN 1942, LE PORT DE PORTSMOUTH, EN ANGLETERRE, RESSEMBLE À UNE VRAIE TOUR DE BABEL. DES NAVIRES ARRIVENT CHARGÉS ET REPARTENT VIDES, DÉVERSANT SUR LES QUAIS HOMMES ET MUNITIONS. C'EST LA GUERRE.



UN VIEUX REMORQUEUR AVANCE PÉNIBLEMENT. À SON BORD, DES HOMMES D'ÉQUIPAGE ÂGÉS CAR LES JEUNES SONT À LA GUERRE...




CE MATIN, J'AI REÇU UNE LETTRE DE MON FILS, CAPITAINE! IL EST EN MALAISIE... Y ÊTES-VOUS DÉJÀ ALLÉ?


JE N'AI JAMAIS QUITTÉ LE PORT, SAM! COMME TOI, D'AILLEURS! JE N'AI JAMAIS OBTENU MON BREVET DE CAPITAINE AU LONG COURS...

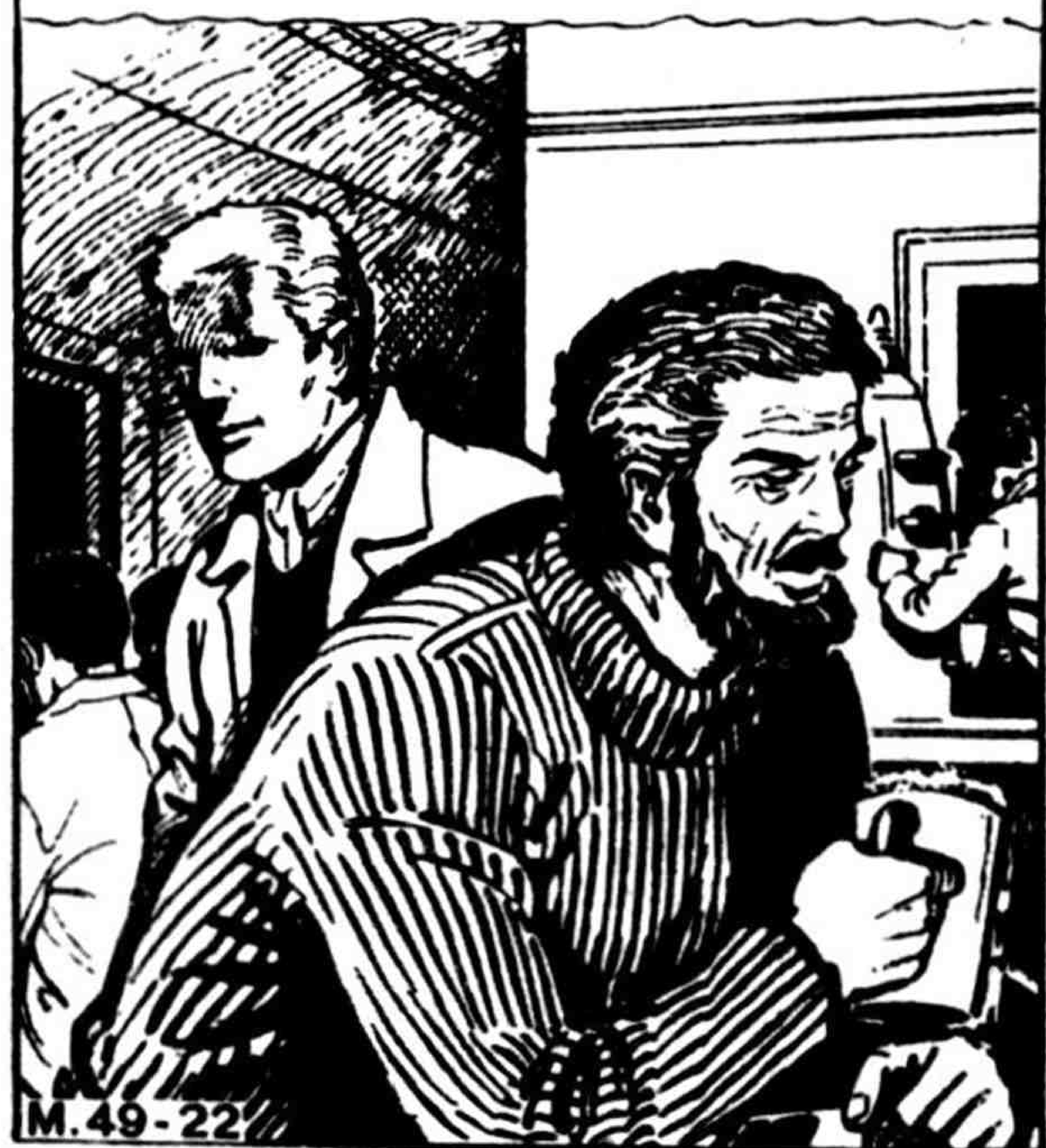

LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI ESSAYÉ C'EST LORSQUE MON FILS, LUC COMMANDAIT SUR UN PÉTROLIER. J'AI ÉTÉ RÉCALÉ!
ET LUC, OÙ EST-IL EN CE MOMENT?


MOBILISÉ! IL COMMANDE UN TRANSPORTEUR QUI FAIT LA LIAISON AVEC L'AMÉRIQUE... IL A QUELQUEFOIS FAIT ESCALE ICI.
IL COMMANDE UN GROS NAVIRE!


DIX MILLE TONNES! LA DERNIÈRE FOIS QU'IL EST PASSÉ PAR ICI, IL ALLAIT VERS GALVESTON... IL M'A DIT QU'IL METTRAIT HUIT JOURS. EN GÉNÉRAL IL VOYAGE HORS CONVOI CAR SON BATEAU EST PLUS RAPIDE QUE LES AUTRES!
2


À CE MOMENT, LE COMMANDANT PREND LUI-MÊME LE TIMON. LA JOURNÉE EST TERMINÉE. LE "CAESAR" SERA AMARRÉ AU QUAI....
GRAND-PÈRE!.. GRAND-PÈRE !
CAESAR


LE CAPITAINE HARVEY DESCEND LE DERNIER. TENANT PAR LA MAIN SON PETIT-FILS JOHN, LE FILS DE LUC, IL SE DIRIGE VERS SA MAISON....


SAM, LE MARIN DONT LE FILS EST EN MALAISIE ENTRE DANS UN BAR, BOIRE UN BOC DE BIÈRE...
M.49-22


PUIS À PAS LENTS, IL RENTRE CHEZ LUI SANS REMARQUER QU'UN HOMME LE SUIT...
3

AU MOMENT OÙ IL FRANCHIT LA PORTE D'ENTRÉE...

ÊTES-VOUS SAM BALDWIN, MONSIEUR ?.. JE SUIS L'AMI DE WILLIAM BALDWIN DU 39E RÉGIMENT DE GRENADIERS.

UN AMI DE MON FILS ?.. ENTRE, ENTRE, MON GARÇON. QUAND AS-TU VU WILLIAM POUR LA DERNIÈRE FOIS ?

JE... JE N'AI JAMAIS VU VOTRE FILS, SAM !

MAIS ALORS, POURQUOI AS-TU DIT QUE TU ES SON AMI ?

J'AI DIT CELA PARCE QUE JE SUIS ICI POUR RENDRE SERVICE À WILLIAM.

QUELLE ESPÈCE DE SERVICE ?

LE JEUNE HOMME TIRE UNE LETTRE DE SA POCHE. UNE LETTRE ÉCRITE EN HÂTE SUR UNE FEUILLE DE CAHIER.

LISEZ, D'ABORD.

Cher papa.
Ce matin nous avons
été capturés par les
japonais. Nous partons pour
Huki-Jaya. C'est un camp de
travail le plus meurtrier de
tous, paraît-il. J'espère
m'en tirer quand même.
Je me demande si cette
lettre t'arrivera. Je la
confie à un camarade qui
va tenter de fuir cette nuit.
Moi je n'en ai pas le
courage. J'ai une
jambe blessée.
Au revoir
papa

4



SAM REGARDE FIXEMENT L'HOMME QUI EST EN FACE DE LUI... IL N'A PLUS ENVIE DE LE TUTOYER...








NON !... NON !... JE NE VOUS AIDERAI PAS À FAIRE DU MAL AU FILS DE JOHN !
RÉFLÉCHISSEZ !... SON FILS OU LE VÔTRE !


SAM BALDWIN A ENVIE DE SE JETER SUR CET HOMME DE LE FAIRE ARRÊTER. MAIS LA PENSÉE QUE SON FILS POURRAIT, EN REPRESAILLES ÊTRE FUSILLÉ, LE RETIENT...
JE VOIS QUE VOUS COMMENCEZ À COMPRENDRE !.. J'AI BESOIN DE TOUT SAVOIR SUR LE "STALLION" !


MAIS... MAIS... JE NE PEUX RIEN SAVOIR... ET LE PÈRE DE LUC NON PLUS !
... LA MOINDRE INFORMATION NOUS EST PRÉCIEUSE ... JE REVIENDRAI DEMAIN... LE "STALLION" NE DOIT JAMAIS ARRIVER... EST-CE CLAIR ?


LE LENDEMAIN, LE "CEASAR" REPREND SES VOYAGES ENTRE LE QUAI ET L'EMBOUCHURE DU PORT...
SAIS-TU SAM, QUE J'AI REÇU CE MATIN UNE LETTRE DE MON FILS ?.. IL EST À GALVESTON... IL DEVRAIT MÊME EN ÊTRE REPARTI DÉJÀ !
6


... TU TE RENDS COMPTE?... IL A REMIS CETTE LETTRE À L'UN DE SES AMIS QUI FAIT LA NAVETTE SUR LES AVIONS... ET LA LETTRE M'EST DÉJÀ ARRIVÉE!
QUEL JOUR EST-IL PARTI DE GALVESTON?


... OH... IL Y A QUELQUES JOURS... IL PARAÎT QU'IL Y FAIT UNE CHALEUR ATROCE!...
EN VÉRITÉ, IL FAIT CHAUD ICI, AUSSI... POURQUOI N'ÔTEZ-VOUS PAS VOTRE VESTE, CAPITAINE?


LE PAUVRE SAM SE DEMANDE COMMENT IL A PU PARLER AINSI... LE CAPITAINE LE REGARDE UN INSTANT PUIS RETIRE SA VESTE...
TU AS RAISON MON VIEUX!.. PRENDS LE TIMON UN INSTANT... JE VAIS JETER UN COUP D'OEIL SUR LE PONT...


DÈS LE DÉPART DU CAPITAINE, SAM TEND, EN TREMBLANT LA MAIN VERS LA VESTE, RESTÉE LÀ...
MON DIEU... MON DIEU, QUE FAIS-JE LÀ? MAIS JE N'AI PAS LE CHOIX...


MAIS À PEINE A-T-IL TOUCHÉ L'ENVELOPPE QUE LE CAPITAINE S'ENCADRE DANS LA PORTE...
C'ÉTAIT DONC CELA QUE TU CHERCHAIS, SAM?
7

SANS RÉPONDRE, SAM REMET LE PAPIER À SA PLACE ET EXPLOSE...

FAITES-MOI ARRÊTER, CAPITAINE!... FAITES-MOI FUSILLER!... JE LE MÉRITE... MAIS AVANT, LAISSEZ-MOI TOUT VOUS DIRE!

ET SANS LEVER LE REGARD, SAM RACONTE AU CAPITAINE SA RENCONTRE AVEC L'AGENT ENNEMI...

FAITES-MOI ARRÊTER, JE VOUS EN PRIE!... CE SERA LA PREUVE QUE J'AI VOULU L'AIDER!... ET IL FERA TRANSFÉRER WILLIAM, COMME PROMIS!

TU RÊVES, SAM!... JE NE FERAI JAMAIS UNE CHOSE PAREILLE!

SI JE TE DÉNONCE... LA POLICE TE FERA PARLER... L'AGENT SERA PRIS! ET, POUR TON FILS, CE SERA LE PELOTON D'EXÉCUTION...

MAIS... CAPITAINE... VOUS...

JE COMPRENDS TRÈS BIEN... J'AI AUSSI UN FILS QUI RISQUE LA MORT TOUS LES JOURS!

...DEPUIS QU'IL EST LOIN, JE PENSE TOUJOURS À LUI ENFANT, TROTTANT À MES CÔTÉS ET ME POSANT LES QUESTIONS LES PLUS ÉTRANGES!

8


IL EST TOUT POUR MA FEMME ET MOI ! ET AUJOURD'HUI IL RISQUE LA MORT À CHAQUE HEU-RE !


JE SAIS CE QUE NOUS ALLONS FAIRE, SAM... NOUS ALLONS DONNER UNE FAUSSE INFORMATION À TON ALLEMAND !
FAUSSE ?!


OUI. JE VAIS ÉCRIRE UNE AUTRE LETTRE... IL NE CONNAÎT PAS L'ÉCRITURE DE LUC... TU LA LUI RE-METTRAS ET OBTIENDRAS EN ÉCHAN-GE LE TRANSFERT DE WILLIAM...
MAIS S'ILS NE TROUVENT PAS LE BATEAU, ILS DÉCOUVRIRONT QU'ELLE EST FAUS-SE !


OUI ! MAIS ILS NE POURRONT PAS T'ACCUSER DE MENTIR PUISQUE C'EST LUC QUI EST SUPPOSÉ L'AVOIR ÉCRITE !


NOUS ALLONS DIRE QUE LE BATEAU PART DE CHARLESTON POUR ARRIVER ICI... CINQ JOURS PLUS TARD... LUC NE RISQUERA PLUS RIEN, IL SERA ARRIVÉ À DESTINA-TION...


CAPITAINE !... CAPITAINE !... COM-MENT VOUS REMERCIER ?!
LAISSE TOMBER... JE SAIS CE QUE J'AI À FAIRE !
9


LE LENDEMAIN, SAM MONTE À BORD, L'AIR CONTENT...
JE LUI AI REMIS LA LETTRE... IL A PROMIS DE FAIRE IMMÉDIATEMENT TRANSFÉRER WILLIAM !
PARFAIT !... LE STALLION EST DÉJÀ ARRIVÉ À GALVESTON SÛREMENT !


OR CE JOUR LÀ, UN BATEAU QUITTE LE PORT DE CHARLESTON...
STALLION


DANS LA CABINE DE PILOTAGE, UN JEUNE OFFICIER DE RÉSERVE DISCUTE AVEC UN OFFICIER AMÉRICAIN.
ALORS LUC, TU CROIS QUE NOUS Y PARVIENDRONS ?
J'EN SUIS SÛR TENNY !... J'AI DÛ RACONTER DES HISTOIRES A MON PÈRE! CELA ME DÉPLAÎT! MAIS JE NE POUVAIS FAIRE AUTREMENT ! IL EST SI BAVARD QUAND IL S'AGIT DE MOI...


...TU COMPRENDS ! IL EST SI FIER DE MA RÉUSSITE QU'IL PARLE DE MOI À TOUT LE MONDE... IL VALAIT MIEUX ÊTRE PRUDENT !
BIEN SÛR !
10


JE LUI AI ÉCRIT QUE NOUS PARTIONS DE GALVESTON VIA CARDIFF ! IL NE PEUT IMAGINER QUE NOUS PARTONS DE CHARLESTON POUR PORTSMOUTH !


D'AILLEURS, JE SUIS SÛR QUE PAPA A PARLÉ AUTOUR DE LUI !
ET CELA A DÛ ARRIVER AUX OREILLES DES ALLEMANDS.... ILS SAVENT QUE LE STALLION TRANSPORTE UNE CARGAISON TRÈS IMPORTANTE !


...MAIS ILS IGNORENT QU'IL S'AGIT D'AVIONS EN PIÈCES DÉTACHÉES QUI SURGIRONT BRUSQUEMENT DANS LE CIEL !
J'IMAGINE UN PEU LA SURPRISE DE MON PÈRE LORSQU'IL VERRA MON BATEAU DANS SON PORT !


A PORTSMOUTH, LES JOURNÉES SEMBLENT INTERMINABLES POUR LE CAPITAINE JOHN HARVEY...
C'EST ÉTONNANT... JE N'AI AUCUNE NOUVELLE !... ET POURTANT, LUC ME TÉLÉPHONE TOUJOURS AUSSITÔT ARRIVÉ !
PAS DE NOUVELLE, BONNE NOUVELLE CAPITAINE !


ET CET APRÈS-MIDI, COMME D'HABITUDE, LE PETIT-FILS DE JOHN VIENT LE CHERCHER...
ALORS, GRAND-PÈRE, QUAND M'EMMÈNERAS-TU À BORD... TU ME L'AS PROMIS !
C'EST VRAI DEMAIN MATIN, SI TU VEUX !
TA PRÉSENCE, M'EMPÊCHERA DE RUMINER DES IDÉES NOIRES !
11

LE LENDEMAIN, LE CEASAR S'APPRÊTE À QUITTER LE QUAI LORSQU'UN OFFICIER DE MARINE ARRIVE EN COURANT...



UNE FOIS SUR LE BATEAU, L'OFFICIER REMET UN ORDRE AU CAPITAINE... SAM DEVIENT PÂLE COMME LA MORT...



LA RADIO ÉMET SANS ARRÊT... ET TOUT À COUP, UN APPEL FAIT FRÉMIR LE VIEUX CAPITAINE...





LE VIEUX REMORQUEUR FONCE EN AVANT ET PASSE À TOUTE ALLURE DEVANT LE NAVIRE QU'IL DEVAIT RAMENER AU PORT...




A BORD DU CEASAR, LE FAUX "OFFICIER" SE MET EN COLÈRE..
RETOURNEZ EN ARRIÈRE, IMMÉDIATEMENT !


SAM QUI SE TROUVE DERRIÈRE L'ALLEMAND SAISIT UNE CLÉ ANGLAISE ET L'ASSOMME AVANT QU'IL TIRE SON PISTOLET...
SAM !... QU'AS-TU FAIT?


CAPITAINE, C'EST L'ESPION ALLEMAND... IL EST MONTÉ À BORD CAR IL SAVAIT QUE LE STALLION SERAIT ATTAQUÉ ! ET IL VOULAIT VOIR ÇA !


JE SAVAIS, EN L'ATTAQUANT, QUE JE RISQUAIS LA VIE DE MON FILS MAIS JE NE POUVAIS FAIRE AUTREMENT... QUE COMPTEZ-VOUS FAIRE?
COURIR AU SECOURS DE MON FILS !


ET PEU IMPORTE QUE JE N'AIE PAS LE DROIT DE QUITTER LE PORT... CE QUI COMPTE C'EST SAUVER MON FILS ET SON BATEAU !
MAIS L'ENFANT, CAPITAINE ?
13

L'AGITATION À BORD FAIT OUBLIER AU CAPITAINE LA PRÉSENCE DE SON PETIT-FILS...

...JE N'AI PAS PEUR ! JE VEUX ALLER VOIR PAPA !

TU ES BIEN UN DES NÔTRES, PETIT !

LA RADIO CONTINUE D'ÉMETTRE. JOHN APPREND QU'AUCUN REMORQUEUR DE HAUTE MERNE PEUT ALLER AU-DEVANT DU STALLION ET QUE LA FLOTTE AÉRIENNE EST CONCENTRÉE AU-DESSUS DE LONDRES ATTAQUÉ PAR L'ENNEMI.

LE CEASAR EST SORTI DU PORT... AU LOIN, UN NUAGE DE FUMÉE MONTE VERS LE CIEL...

C'EST LE STALLION !.. ILS ONT DONC REPOUSSÉ L'ATTAQUE ENNEMIE !

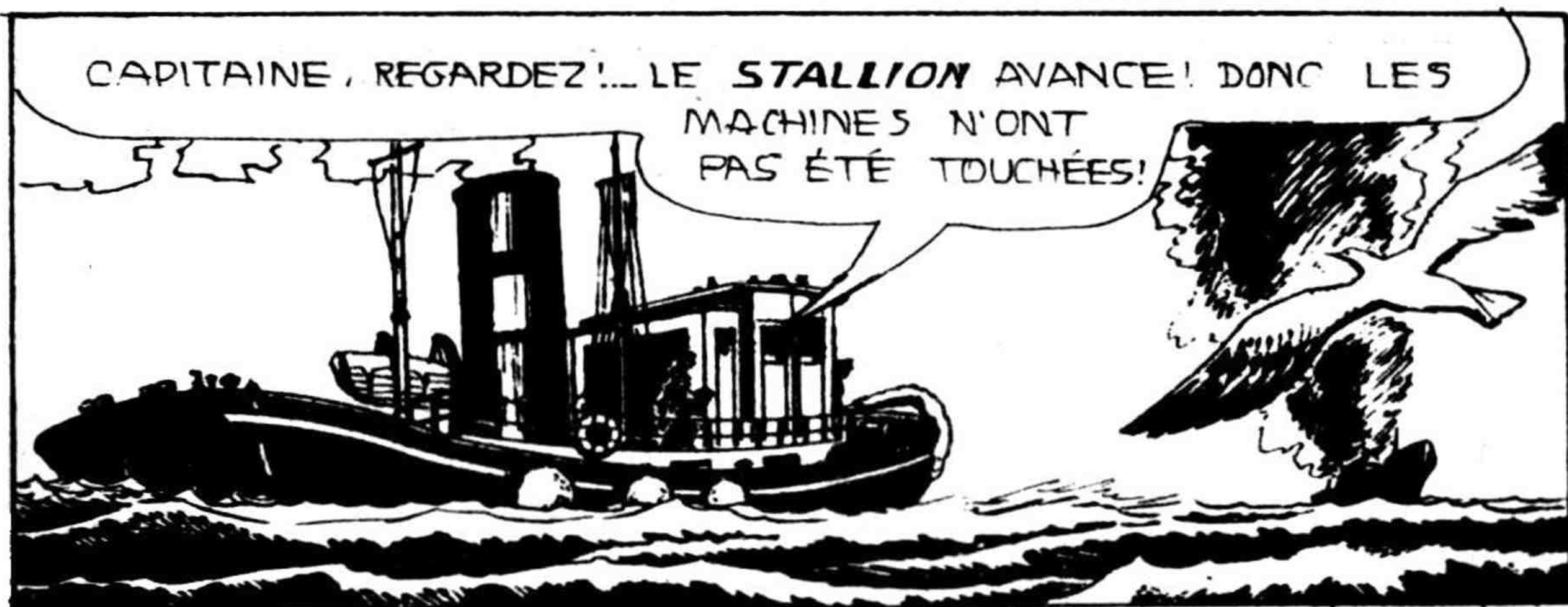
C'EST LE **STALLION**, EN EFFET !.. SA SILHOUETTE SE DÉTACHE DERRIÈRE LE RIDEAU DE FUMÉE... MAIS TOUT À COUP, LE MOTEUR DU CEASAR SE BLOQUE...

MOTEURS !.. QUE SE PASSE-T-IL ?

LA BIELLE A SAUTÉ, CAPITAINE... NOUS AVONS POUSSÉ TROP FORT CES VIEILLES MACHINES !

NON...NON !... UNE PANNE ALORS QUE NOUS SOMMES PRESQUE ARRIVÉS !

14


CAPITAINE, REGARDEZ!... LE STALLION AVANCE! DONC LES MACHINES N'ONT PAS ÉTÉ TOUCHÉES!


LE BATEAU AVANCE TOUJOURS... ET BIENTÔT, IL EST À PORTÉE DE VOIX ...
L'ENNEMI S'EST REPLIÉ... MAIS IL NOUS FAUT UN PILOTE... TOUS NOS OFFICIERS SONT BLESSÉS... LE COMMANDANT EST DANS LA CABINE...


NOUS N'AVONS PLUS DE CARTE...
PRENEZ-NOUS À BORD ET NOUS VOUS RAMÈNERONS... MAIS QU'EST DEVENU VOTRE CAPITAINE?


IL EST BLESSÉ.... MAIS CE N'EST PAS TRÈS GRAVE... NOUS ABORDONS!


JOHN ET SON PETIT-FILS MONTENT SUR LE STALLION ET CETTE FOIS C'EST LE "CEASAR" QU'ON REMORQUE JUSQU'AU PORT...
STALLION
15


L'ENFANT EST CONDUIT À L'INFIRMERIE AUPRÈS DE SON PÈRE...
PAPA!... C'EST GRAND-PÈRE QUI EST AU GOUVERNAIL!... IL NOUS RAMÈNE AU PORT!
JOHNNY!.. J'EN CROIS À PEINE MES YEUX!


DANS LA CABINE DE PILOTAGE... JOHN HARVEY EST AUX COMMANDES...
NOUS AVONS PASSÉ DE MAUVAIS MOMENTS ... HEUREUSEMENT QUE NOUS AVONS DEUX CANONS À BORD...MAIS IL EST POSSIBLE QU'UN SOUS-MARIN ENNEMI NOUS SUIVE ENCORE...
N'AYEZ CRAINTE...JE VOUS RAMÈNERAI AU PORT!


JOHN HARVEY EST HEUREUX...ENFIN SON RÊVE S'EST RÉALISÉ... ET SON PETIT-FILS À SES CÔTÉS LE REGARDE AVEC ADMIRATION...
TU ES MERVEILLEUX, GRAND-PÈRE!
VOUS POUVEZ LE GARDER, VOTRE BREVET...
CETTE REFLEXION DE MON PETIT-FILS VEUT TOUS LES BREVETS DU MONDE!


AU LOIN, LE PORT EST VISIBLE À L'OEIL NU... UN REMORQUEUR SE DIRIGE VERS LE STALLION...LE RÊVE DU VIEUX MARIN EST DEVENU RÉALITÉ!..
AH QUE DE FOIS J'AI RÊVÉ À CETTE MINUTE...QUE DE FOIS JE ME SUIS VU ARRIVER AU GOUVERNAIL D'UN BATEAU!


SOUDAIN LA VOIX DU MARIN LE RAMÈNE À LA RÉALITÉ..
MAIS QUE FAITES-VOUS CAPITAINE? D'HABITUDE NOUS NOUS ARRÊTIONS ICI... VOULEZ-VOUS ENTRER SANS REMORQUEUR?
16


EMPORTÉ PAR SA JOIE, JOHN HARVEY A AUTOMATIQUEMENT MA-NOEUVRÉ COMME S'IL ÉTAIT SUR SON VIEUX REMORQUEUR...
GRANDS DIEUX !... J'AI COMPLÈTEMENT OUBLIÉ QU'IL S'AGIT D'UN BATEAU DE DIX MILLE TONNES !... JE VAIS TENTER UNE MANOEUVRE IN EXTRÉMIS !


UN COUP DE BARRE SEC, SUIVI D'UN CHOC VIOLENT...
GRANDS DIEUX !... QU'AI-JE FAIT !... POUR UNE FOIS QUE J'AI EU LA CHANCE DE CONDUIRE UN BATEAU !


TITUBANT, IL REVIENT VERS LE GOUVERNAIL...
ILS AVAIENT RAISON DE ME RÉCALER !... JE NE SUIS PAS CAPABLE DE PILOTER UN BATEAU... JUSTE UN REMORQUEUR PORTUAIRE ET C'EST TOUT !


LA VOIX DE SON PETIT-FILS LUI SEMBLE ARRIVER D'UNE AUTRE PLANÈTE...
GRAND-PÈRE !... TU AS ENDOMMAGÉ UN SOUS-MARIN ENNEMI... L'ÉQUIPAGE SE JETTE À L'EAU !


REGARDANT ALORS AU HUBLOT, JOHN HARVEY APERÇOIT LES HOMMES DU SOUS-MARIN QUI SE PRÉCIPITENT DANS LA MER...
JE ME DEMANDE COMMENT IL A FAIT POUR NOUS VOIR, CE DIABLE DE CAPITAINE ! NOUS ATTENDIONS QU'IL S'ARRÊTE POUR L'ATTAQUER !
17



TANDIS QU'ON RÉCUPÈRE LES NAUFRAGÉS, UN REMORQUEUR RAMÈNE LE STALLION VERS LE QUAI. LORSQUE LES AMARRES SONT FIXÉES, DES OFFICIERS SUPÉRIEURS S'APPROCHENT... L'ESPION ALLEMAND EST DÉBARQUÉ... MAIS JOHN HARVEY NE VOIT RIEN N'ENTEND RIEN... IL REGARDE UN VIEUX MARIN S'ÉLOIGNER...










QUELQUES MINUTES PLUS TARD LE FACTEUR SONNE A LA PORTE
UNE LETTRE DE L'ARMÉE... JE SUIS DÉSOLÉ, SAM !
MERCI QUAND MÊME, STEVE !


IL EST INUTILE QUE JE LA LISE... JE SAIS DÉJÀ CE QU'ELLE DIT : WILLIAM EST PRISONNIER... OU QUELQUE CHOSE DE PLUS GRAVE, HÉLAS !


MAIS SAM OUVRE QUAND MÊME L'ENVELOPPE... ET SON REGARD S'ILLUMINE. SES MAINS SE METTENT À TREMBLER...
JOHN ! HEU... CAPITAINE ! WILLIAM EST VIVANT... IL S'EST ENFUI... IL A RÉINTÉGRÉ NOS FORCES ! C'EST UNE COMMUNICATION OFFICIELLE !


A CET INSTANT UN OFFICIER DE L'ÉTAT MAJOR PÉNÈTRE PAR LA PORTE RESTÉE OUVERTE...
MONSIEUR HARVEY, VOTRE ATTITUDE EST INQUALIFIABLE... VOUS AVEZ REFUSÉ DE RÉPONDRE À LA CONVOCATION DE L'AMIRAL COMMANDANT !


QUE L'AMIRAL VEUILLE BIEN M'EXCUSER ! LE FILS DE SAM ÉTAIT PRISONNIER DES JAPONAIS !... ON VOULAIT L'OBLIGER A TRAHIR ! IL NE L'A PAS FAIT... ALORS QUE SON FILS ÉTAIT MENACÉ...
19







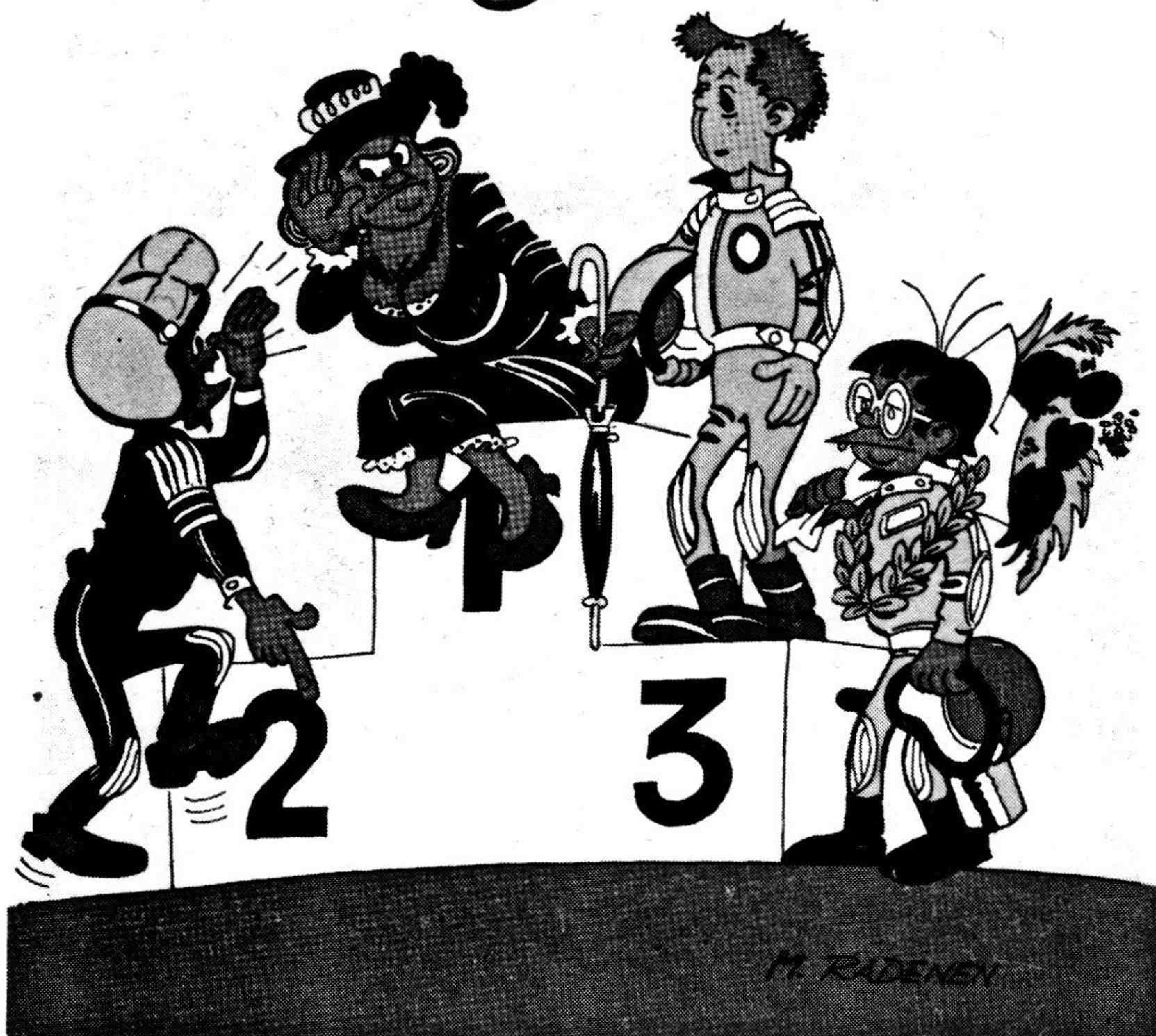




Adresser toute correspondance à : ATOLL - Éditions JEUNESSE ET VACANCES - 15, rue Malebranche - Tél. ODE 62-75 - Paris Ve Abonnements 12 Francs - C.C.P. 21 339 68 PARIS.

Virgule

Trimestriel N° 11
3 Frs



Editions JEUNESSE et VACANCES, 15, rue Malebranche - Tél. ODE. 62-75 - PARIS (Ve). Directrice de la publication - Rédactrice en chef : L. Fonvieille - Membres du Comité de Direction : A. Freire - M. Magadoux - Loi n° 49.956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : 1er trimestre 1976 - Editeur n° 62 - Imprimeur n° 266 - C.P.P.P. : 44.977. Imprimé en France par la Société Nouvelle des Imprimeries Mont-Louis P.R. Clermont-Ferrand — Distribué par N.M.P.P. — Février 1976